

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਲਾਲ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਦੇਖੇ ॥ ਪੰਚਾ ਤੇ ਏਕ ਛੁਟਾ ਜਉ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਗ ਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਉ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਇ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਮੋਹਾ ॥ ਏਕੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੋਹਾ ॥੧॥ ਪਾਇਓ ਹੈ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਸਗਲ ਆਸ ਪੂਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਅਨੰਦ ਭਏ ਗੁਰਿ ਬਿਖਮ ਗੌਰੂ ਤੋਰੀ ॥੨॥੬॥੧੩੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਬਿਰਾਗੈਗੀ ॥ ਖੋਜਤੀ ਦਰਸਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਤਨ ਸੇਵਿ ਕੈ ਪ੍ਰਿਉ ਹੀਅਰੈ ਧਿਆਇਓ ॥ ਆਨੰਦ ਰੂਪੀ ਪੇਖਿ ਕੈ ਹਉ ਮਹਲੁ ਪਾਵਉਗੀ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੀ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਹਉ ਸਰਣਿ ਪਰਉਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਆਮੀ ਗਰਿ ਮਿਲੈ ਹਉ ਗੁਰ ਮਨਾਵਉਗੀ ॥੨॥੭॥੧੩੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਰੀ ॥ ਜਾਨਤੇ ਦਇਆਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਪਾਹਿ ਬੇਚਾਇਓ ॥ ਜਾਤਿ ਜਨਮ ਕੁਲ ਖੋਏ-ਐ ਹਉ ਗਾਵਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥੧॥ ਲੋਕ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਟੁਟੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ ਕਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ

ਸੇਵਿ ਏਕ ਹਰੀ ॥੨॥੮॥੧੩੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲ ਲਾਲ ਮੋਹਨ ਗੋਪਾਲ ਤੂ ॥ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਪਾਖਾਣ ਜੰਤ ਸਰਬ ਮੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਤੂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਦੂਰਿ ਪੂਰਿ ਹਜੂਰਿ ਸੰਗੇ ॥ ਸੁੰਦਰ ਰਸਾਲ ਤੂ ॥੧॥ ਨਹ ਬਰਨ ਬਰਨ ਨਹ ਕੁਲਹ ਕੁਲ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾਲ ਤੂ ॥੨॥੯॥੧੩੮॥ ਸਾਰਗ ਮਃ ੫ ॥ ਕਰਤ ਕੇਲ ਬਿਖੈ ਮੇਲ ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰ ਮੋਹੇ ॥ ਉਪਜਤਾ ਬਿਕਾਰ ਦੁੰਦਰ ਨਉਪਰੀ ਝਨੰਤਕਾਰ ਸੁੰਦਰ ਅਨਿਗ ਭਾਉ ਕਰਤ ਫਿਰਤ ਬਿਨੁ ਗੋਪਾਲ ਧੋਹੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਨਿ ਭਉਨੇ ਲਪਟਾਇ ਰਹੀ ਕਾਚ ਕਰਮਿ ਨ ਜਾਤ ਸਹੀ ਉਨਮਤ ਅੰਧ ਧੰਧ ਰਚਿਤ ਜੈਸੇ ਮਹਾ ਸਾਗਰ ਹੋਹੇ ॥੧॥ ਉਧਰੇ ਹਰਿ ਸੰਤ ਦਾਸ ਕਾਟਿ ਦੀਨੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕੇ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਓਹੇ ॥੨॥੧੦॥੧੩੯॥੩॥੧੩॥੧੫੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਤੇਰੇ ਕੋ ਨ ਸਹਾਈ ॥ ਕਾਂ ਕੀ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨੁ ਧਰਨੀ ਅਰੁ ਸੰਪਤਿ ਸਗਰੀ ਜੋ ਮਾਨਿਓ ਅਪਨਾਈ ॥ ਤਨ ਛੂਟੈ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਕਹਾ ਤਾਹਿ ਲਪਟਾਈ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਤਾ ਸਿਉ ਰਚਿ ਨ ਬਢਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਜਗਤ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਜਿਉ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਾਈ ॥੨॥੧॥ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕਹਾ ਮਨ ਬਿਖਿਆ ਸਿਉ ਲਪਟਾਹੀ ॥ ਯਾ ਜਗ ਮਹਿ ਕੋਉ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਵੈ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਂ ਕੋ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸੰਪਤਿ ਕਾਂ ਕੀ ਕਾ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਲਗਾਹੀ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਹੀ ॥੧॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਸਰਣਿ ਸੰਤਨ ਗੁਰੁ ਮੁਕਤਿ ਹੋਹਿ ਛਿਨ ਮਾਹੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਸੁਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਨਾਹੀ ॥੨॥੨॥

sarag mehla 5.
gun lal gava-o gur dekje.
pancha te ek chhuta ya-o saDhsang pag ra-o. ||1|| raja-o.
darisat-a-o kachh sang na ya-e man ti-ag moha.
eke jar parit la-e mil saDhsang soha. ||1||
pa-i-o he gun niDhan sagal as puri.
Nanak man anand bha-e gur bikjam garah tori. ||2||6||135||
sarag mehla 5.
man biragegi. kjoyti darsar. ||1|| raja-o.
saDhu santan sev ke pari-o hi-are Dhi-a-i-o.
anand rupi pekj ke ja-o majal pav-ogi. ||1||
kam kari sabh ti-ag ke ja-o saran par-ugi.
Nanak su-ami gar mile ja-o gur manav-ugi. ||2||7||136||
sarag mehla 5.
esi jo-e pari.
yante da-i-ar. ||1|| raja-o.
matar pitar ti-ag ke man santan paji becha-i-o.
yat yanam kul kjo-i-e ja-o gava-o jar jari. ||1||
lok kutamb te tuti-e parabh kirat kirat kari.
gur mo ka-o updesi-a Nanak sev ek jari. ||2||8||137||

Página 1231

sarag mehla 5.
lal lal mohan gopal tu.
kit jasat pakjan yant sarab me partipal tu. ||1|| raja-o.
nah dur pur heur sange.
sundar rasal tu. ||1||
nah baran baran nah kulah kul.
Nanak parabh kirpal tu. ||2||9||138||
sarag mehla 5.
karat kel bikje mel chandar sur mohe.
upyata bikar dundar na-upari yhunantkar sundar anig
bha-o karat firat bin gopal Dhohe. raja-o.
tin bha-une lapta-e raji kach karam na yat saji unmat
anDh DhanDh rachit yese maja sagar johe. ||1||
uDhre jar sant das kat dini yam ki fas patit pavan nam ya
ko simar Nanak ohe. ||2||10||139||3||13||155||
ik-o^Nkar satgur parsad.
rag sarang mehla 9.
jar bin tero ko na saja-i.
ka^N ki mat pita sut banita ko kaju ko bha-i. ||1|| raja-o.
Dhan Dharni ar sampat sagri yo mani-o apna-i.
tan chhute kachh sang na chale kaja taji lapta-i. ||1||
din da-i-al sada dukj bhanyan ta si-o ruch na badha-i.
Nanak kajat yagat sabh mithi-a yi-o supna rena-i. ||2||1||
sarang mehla 9.
kaja man bikji-a si-o laptaji.
ya yag meh ko-u rajan na pave ik avaji ik yaji. ||1|| raja-o.
ka^N ko tan Dhan sampat ka^N ki ka si-o neu lagaji.
yo dise so sagal binase yi-o badar ki chhaji. ||1||
te abjiman saran santan gaju mukat johi chhin maji.
yan Nanak bhagvant bhean bin sukj supne bji naji. ||2||2||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cuando tengo la Visión del *Guru*, comienzo a recitar la Alabanza del Señor, sí, cuando me aferro a los Pies del Santo, mi mente se libera de las cinco pasiones.
 (1-Pausa)
 Todo lo que parece, no se irá con nosotros, abandona entonces tu ego negativo y apegos, ama a tu Único Dios y sé bendecido en la Compañía de los Santos.
 (1)
 Encontrando a Dios, el Tesoro de Virtud, uno vive en Plenitud. Dice *Nanak*, uno está siempre en total Éxtasis y el *Guru* destruye la fortaleza de la duda en su interior.
 (2-6-135)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Me he desapegado buscando obtener la Visión de mi Dios.
 (1-Pausa)
 Sí, sirvo a los Santos y medito en el Señor en mi corazón.
 Cuando tuve la Visión de mi Dios, la Encarnación del Éxtasis, me monté en Su Regazo.
 (1)
 He dejado toda contienda y esfuerzo vano y he llegado a postrarme en el Refugio del Señor, dice *Nanak*, si mi Maestro me tomara en Su Abrazo, buscaría por siempre los Placeres de mi *Guru*.
 (2-7-136)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ese ahora es el Estado de mi ser interior y sólo mi Dios Compasivo lo conoce.
 (1-Pausa)
 Ya no estoy con mi padre ni con mi madre y me he entregado a los Santos, sí, la idea de mi casta la he hecho a un lado y alabo siempre al Dios sin casta.
 (1)
 He quitado todas las amarras que me ataban al mundo de la familia y el Señor me ha bendecido y otorgado la Plenitud, pues tal es la Instrucción de mi *Guru*, en donde sólo sirvo a mi Dios.
 (2-8-137) **P.1231.**

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios Fascinante, eres Tú mi Único Amor, Tú, Quien has dado sustento al elefante y a la hormiga, y a la vida que hay en la piedra.
 (1-Pausa)
 Nunca Estás lejos, y siempre tan cerca, ¡tan Bello eres y tan Íntegro, oh Dios!
 (1)
 No tienes color, ni casta alguna, ni tampoco familia, oh Dios Misericordioso, Misericordioso eres Tú.
 (2-9-138)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, *Maya* danza en baile maligno y embauca a cada uno hacia el vicio, sí, ella engaña aun al sol y a la luna, y cuando sus campanillas suenan, la maldad despierta en nosotros, sí, sus ademanes encantan a todos menos a Dios.
 (Pausa)
 Ha afectado a los tres mundos y cualquier disciplina no le hace ningún efecto, y los seres humanos viven en la contienda, e intoxicados con su vino son arrojados en el mar de sus pasiones sin ningún control.
 (1)
 Sólo los Santos del Señor son salvados y liberados del dogal de *Yama*, el mensajero de la muerte, medita entonces sólo en el Señor, Cuyo Nombre santifica aún a los seres con las intenciones más malvadas.
 (2-10-139-3-13-155)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh amigo, no hay nadie que te pueda ayudar excepto Dios, pues tu padre, madre, esposa, hijo, hermanos y parientes no se quedan contigo.
 (1-Pausa)
 Tu riqueza, tierras y posesiones, que consideras que son de tu propiedad, no son tuyas, pues cuando tu cuerpo se haga añicos, nada de esto se irá contigo, entonces ¿por qué aferrarse a todo eso?
 (1)
 A Tu Dios, a Quien es siempre Compasivo con el débil, al Destructor del sufrimiento, no le muestras tu Amor. Dice *Nanak*, escucha oh ser humano, tu vida es sólo una noche de sueño y este mundo es sólo ilusión.
 (2-1)

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente mía, ¿por qué te has dejado envolver por el vicio?, cuando nada es permanente en este mundo y mientras uno llega, otro se va.
 (1-Pausa)
 ¿De quien son las riquezas, el cuerpo y las posesiones?, y ¿por qué las amas tanto?
 (1)
 Mira, todo lo que parece, se va, así como la sombra de las nubes.
 (1)
 Abandona tu ego y póstrate en el Refugio del Santo para que seas Emancipado de manera instantánea. *Nanak* dice, oh mente mía, sin meditar en Dios, no lograrás la Paz ni siquiera en sueños.
 (2-2)

ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥
ਕਹਾ ਨਰ ਅਪਨੋ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵੈ ॥
ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਬਿਖਿਆ ਰਸਿ ਰਚਿਓ ਰਾਮ ਸਰਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥
ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਸੁਪਨੈ ਦੇਖਿ ਕਹਾ ਲੋਭਾਵੈ ॥
ਜੇ ਉਪਜੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਰਹਨੁ ਨ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ॥੧॥
ਮਿਥਿਆ ਤਨੁ ਸਾਚੇ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਆਪੁ ਬੰਧਾਵੈ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੋਊ ਜਨੁ ਮੁਕਤਾ ਰਾਮ ਭਜਨ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੨॥੩॥
ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥
ਮਨ ਕਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਹਰਿ

ਗੁਨੁ ਗਾਇਓ ॥
ਬਿਖਿਆਸਕਤ ਰਹਿਓ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਕੀਨੁ ਅਪਨੈ ਭਾਇਓ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥
ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਨਿਓ ਨਹਿ ਕਾਨਨਿ ਪਰ ਦਾਰਾ ਲਪਟਾਇਓ ॥
ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਕਾਰਨਿ ਬਹੁ ਧਾਵਤੁ ਸਮਝਿਓ ਨਹੁ ਸਮਝਾਇਓ ॥੧॥
ਕਹਾ ਕਹਉ ਮੈ ਅਪੁਨੀ ਕਰਨੀ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ॥
ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਸਭ ਅਉਗਨ ਮੋ ਮਹਿ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਸਰਨਾਇਓ ॥੨॥੪॥੩॥੧੩॥੧੩੯॥੪॥੧੫੯॥

ਰਾਗੁ ਸਾਰਗੁ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਜੀਵਾ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥
ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਜਾਚਉ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਪਿਆਸ ਪਿਆਸੀ ਕਾ-ਮਨਿ ਦੇਖਉ ਰੈਨਿ ਸੁਬਾਈ ॥
ਸੀਧਰ ਨਾਥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥੧॥
ਗਣਤੁ ਸਰੀਰਿ ਪੀਰ ਹੋ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਂਈ ॥
ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਾਂ ਸਮਾਈ ॥੨॥
ਐਸੀ ਰਵਤੁ ਰਵਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥
ਬਿਸਮ ਭਏ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮਨੋਹਰ ਨਿਰਭਉ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ॥੩॥
ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਨਿਹਚਲ ਘਟੈ ਨ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ਨਿਰਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥
ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਭਏ ਸੁਨਿ ਸਜਨੀ ਦੁੱਤ ਮੁਏ ਬਿਖ ਖਾਈ ॥
ਜੁਬ ਕੀ ਉਪਜੀ ਤਬ ਕੀ ਤੇਸੀ ਰੰਗਲ ਭਈ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥੫॥
ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਸਦਾ ਲਿਵ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੀਵਾਂ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥
ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਤਾ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾਤੀ ਲਾਈ ॥੬॥
ਸੁਧੁ ਰਸ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਤੁ ਗੁਸਾਈ ॥
ਤਹੁ ਹੀ ਮਨੁ ਜਹੁ ਹੀ ਤੈ ਰਾਖਿਆ ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ ॥੭॥
ਸੁਨਕ ਸੁਨਾਦਿ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕੁ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਬਨਿ ਆਈ ॥
ਨਾਨੁਕ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਘਰੀ ਨ ਜੀਵਾਂ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ॥੮॥੧॥
ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਧੀਰੈ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥
ਕੋਟਿ ਕਲਪ ਕੇ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨੁ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿਤਾਇ ਨਿਬ-ਰਾ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥
ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰਿ ਜਲੈ ਹਉ ਮਮਤਾ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਦਾ ਨਉ ਰੰਗੀ ॥
ਅਨਭਉ ਬਿਸਰਿ ਗਏ ਪ੍ਰਭੁ ਜੋਚਿਆ ਹਰਿ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਸੰਗੀ ॥੧॥
ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗਿ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥
ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਤ੍ਰਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲਏ ਬਡਭਾਗੀ ॥੨॥
ਅਭਰਤ

ਸਿੰਚਿ ਭਏ ਸੁਭਰ ਸਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੁ ਨਿਹਾਲਾ ॥
ਮਨੁ ਰਤਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਦਇਆਲਾ ॥੩॥
ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਬਡੈ ਭਾਗੁ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥
ਸਾਚੁ ਬੀਚਾਰਿ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖੁ ਕਾਟੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਨਰਾਗੀ ॥੪॥
ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਸਾਗਰੁ ਰਤਨਾਗਰੁ ਅਵਰ ਨਹੀ ਅਨ ਪੂਜਾ ॥
ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਭਰਮ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਦੂਜਾ ॥੫॥

sarang mehla 9.

kaja nar apno yanam gavave.

ma-i-a maḍ bikṛji-a ras rachi-o ram saran naji ave.

॥1॥ raja-o.

ih sansar sagal he supno dekṛj kaja lobhave.

yo upye so sagal binase rajan na ko-u pave. ॥1॥

mithi-a ṭan sacho kar mani-o ih biDh ap banDhave.

yan Nanak so-u yan mukṭa ram bhean chitṽ lave. ॥2॥3॥

sarang mehla 9.

man kar kabhu na jar gun ga-i-o.

Página 1232

bikṛji-askatṽ raji-o nis basur kino apno bha-i-o. ॥1॥ raja-o.

gur updes suni-o neh kanan par dara lapta-i-o.

par ninda karan bajo Dhavatṽ samyhi-o nah samyha-i-o. ॥1॥

kaja kaja-o me apuni karni yih biDh yanam gava-i-o.

kaji Nanak sabhṽ a-ugan mo meh rakṛj lejo sarna-i-o.

॥2॥4॥3॥13॥139॥4॥159॥

rag sarag asatpadi-a mehla 1 ghar 1

ik-o^Nkar satgur parsad.

jar bin ki-o yiva meri ma-i.

ye yagdisṽ tera yas yacha-o me jar bin rajan na ya-i.

॥1॥ raja-o.

jar ki pi-as pi-asi kaman dekṛj-a-u ren saba-i.

sariDharṽ nath mera man lina parabhṽ yane pir para-i. ॥1॥

ganatṽ sarir pir he jar bin gur sabdi jar pa^N-i.

johu da-i-al kirpa kar jar yi-o jar si-o raja^N sama-i. ॥2॥

esi ravatṽ ravhu man mere jar charṽni chitṽ la-i.

bisam bha-e gunṽ ga-e manojar nirbha-o sahy sama-i. ॥3॥

hirde nam sada Dhunṽ nihchal gṽhate na kimatṽ pa-i.

bin nave sabhṽ ko-i nirDhanṽ satgur buyhṽ buyha-i. ॥4॥

pariṭam paran bha-e sun seni duṭṽ mu-e bikṛjṽ kja-i.

yab ki upyiṽ ṭab kiṽ tesi rangul bha-i man bha-i. ॥5॥

saṽhy samaDhṽ sada liv jar si-o yiva^N jar gun ga-i.

gur ke sabadṽ ratṽa beragi niy gharṽ tarṽji la-i. ॥6॥

suDhṽ ras nam maja ras mitha niy gharṽ tatṽ gusa^N-i^N.

ṭah hi man yah hiṽ te rakṛji-a esi gurmatṽ pa-i. ॥7॥

sanak sanadṽ barahmadṽ indradikṽ bhagatṽ rate ban a-i.

Nanak jar bin ghari na yiva^N jar ka nam vada-i. ॥8॥1॥

sarag mehla 1.

jar bin ki-o Dhire man mera.

kot kalap ke dukṛjṽ binasan sach driṭṽj-a-e nibera. ॥1॥ raja-o.

kroDhṽ nivar yale ja-o mamṭa parem sada na-o rangi.

anbha-o bisar ga-e parabhṽ yachi-a jar nirma-il sangi. ॥1॥

chanchal matṽ ti-ag bha-o bhanyan pa-i-a ek sabadṽ liv lagi.

jar ras chakṛjṽ tarikṽja nivari jar mel la-e badbhagi. ॥2॥

abhṽratṽ sinch bha-e subjarṽ sar gurmatṽ sach nihala.

Página 1233

man ratṽ nam rate nihkeval adṽ yugadṽ da-i-ala. ॥3॥

mohan mohi li-a man mora bade bhagṽ liv lagi.

sach bicjar kilvikṛjṽ dukṛjṽ kate man nirmal anragi. ॥4॥

gajir gambjirṽ sagar ratnagar avar naji an puya.

sabadṽ bicjarṽ bharam bha-o bhanyan avar na yani-a

duya. ॥5॥

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Por qué pierde el ser humano el Mérito en esta vida?, intoxicado con el elixir de *Maya* se apega al vicio y no se preocupa por buscar el Refugio del Señor.

Este mundo es sólo un sueño, ¿Cómo entonces el ser humano es engañado en él?

Pues quien sea que llega a este mundo, al final lo abandona.

La ilusoria forma física uno la toma como real y así es como uno envuelve su vida de irrealidad.

Sí, en este mundo sólo será emancipado, quien permanezca entonado en las Alabanzas de Señor.

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Uno nunca canta las Alabanzas del Señor con todo su corazón, pues envuelto día y noche en el vicio, vive sólo para complacer a la mente.

Uno se involucra con alguien distinto a su pareja y con sus oídos no escucha las Alabanzas del Señor, se dedica a calumniar a otros y, aún sabiéndolo, no escucha la Voz de los Santos.

Qué puedo decir, ¿cómo es que perdí el Mérito del nacimiento humano?

Dice *Nanak*, todos los vicios residen en mí, oh Dios, sálvame pues he venido a buscar Tu Refugio.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Sarang, Ashtapadis, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo podría vivir sin mi Dios, oh madre mía?

Oh Señor del Universo, *Hosanna* y Gloria para Ti, no podría estar sin Ti.

Yo, Tu Novia, añoro Tu Visión, oh Señor, me muero por verte durante toda la noche, oh Esposo de *Lakshmi*, Maestro mío, has cautivado totalmente mi corazón, sí, sólo Tú sabes del dolor de alguien como yo.

Sin Ti, oh Señor, vivo afligido por el dolor y es mediante la Palabra del *Guru* que llego hasta Ti.

Muéstrame Tu Compasión, oh Señor, para que me funda en Ti.

Oh mente mía, sigue ese Camino por el cual puedes vivir entonado a los Pies de tu Señor, pues cantando la Alabanzas de Tu

Bello Dios, te pierdes en Su Maravilla y de forma espontánea te fundes en el Dios Sin Miedo.

En tu corazón resonará la Preciosa Melodía, que no puede ser poseída ni evaluada.

Sí, sin el Nombre del Señor, todos viven en la pobreza de su ser, ésta es la Sabiduría que he aprendido del *Guru*.

Oh amigo mío y compañero, escucha, el Bello Señor es ahora mi Único Amor, mi Respiración Vital y mis pasiones malignas han muerto envenenadas. Sí, estoy totalmente imbuido en Su Amor, Él llegó con abundancia y así ha permanecido.

Vivo eternamente entonado en Él, cantando Sus Alabanza y envuelto en el Trance del Equilibrio, me he desapegado fundiéndome en la Palabra del *Guru*, en el centro de mi ser.

Dulce e Inmaculado siento el Nombre, la Grandiosa Esencia del Señor y en el interior de mi ser he encontrado la Quintaesencia de Dios.

En todo momento, oh Dios, conservas mi mente fundida en la Paz, tal es la Bendición del *Guru* con la que he sido bendecido.

Sanaka, Sanandan, Brahma, Indra y todos los demás se abandonaron en la Devoción a Ti y así estuviste Complacido con ellos.

Dice *Nanak*, no puedo estar sin mi Dios, sí, Glorioso es el Nombre de Dios.

Sarang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo puede mi mente confortarse sin mi Señor? A través de Él los errores de millones de encarnaciones son purificados; grabando Su Verdad en la Tabla de mi mente, soy liberado.

He vencido mi enojo y a mi ego negativo. La permanente Frescura del Amor de Dios se ha edificado en mi mente. Ahora todo miedo o temor se ha desvanecido y puedo ver al Señor Inmaculado en todo momento en mi interior.

He conquistado la naturaleza mercurial de mi mente, y bendecida ésta por el Destructor del miedo, ha sido entonada sólo en la Palabra. Ahora saborea la Esencia del Señor, mi sed se ha calmado. Mira, por un buen Destino, el Señor me ha unido a Su Ser.

La vasija de la mente está vacía, pero ahora se encuentra derramando y excedida; a través de la Sabiduría del *Guru* he visto la Verdad y mi mente está imbuida en el Nombre de Dios.

Absoluto, Quien es Compasivo con la vida desde los tiempos inmemoriales.

Por una muy buena Fortuna, mi Dios Encantador ha cautivado mi mente, ahora estoy entonado en Él; sí, meditando en Su Verdad, uno se libera de los dolores que los errores producen y la mente se vuelve inmaculada en Su Amor.

Insondable y Profundo es Él, el Señor, el Mar, la Montaña de Joyas; no conozco ya nada más y no alabo a nadie más, y meditando en Su Palabra, me libero de mis miedos y de mis dudas, pues ya no conozco nada ni a nadie más que al Señor.

ਮਨੁਆ ਮਾਰਿ ਨਿਰਮਲ ਪਦੁ ਚੀਨਿਆ ਹਰਿ ਰਸ
ਰਤੈ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਾਂ
ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥੬॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਨ-
ਧੁ ਅਜੇਨੀ ਗੁਰਮਤਿ ਏਕੈ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸੁਭਰ ਭਰੇ
ਨਾਹੀ ਚਿਤੁ ਡੋਲੈ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੭॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅਕਥਉ ਕਥੀਐ ਕਹਉ ਕਹਾਵੈ ਸੋਈ
॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਹਮਾਰੇ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਿ-
ਨਆ ਕੋਈ ॥੮॥੨॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ
ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਕੋਈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ
ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਜਮਕਾਲ
ਨਿਖੰਜਨੁ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦ-
ਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥
ਭਗਤਾਂ ਕਾ ਭੰਜਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪੈਨਣੁ ਭਗਤਿ
ਬਡਾਈ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸੇਵਨਿ
ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਬੁਧਿ ਕਾਚੀ
ਮਨੁਆ ਡੋਲੈ ਅਕਥੁ ਨ ਕਥੈ ਕਹਾਨੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ
ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਚੀ ਬਾਨੀ
॥੩॥ ਮਨ ਕੇ ਤਰੰਗ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ਰਸਨਾ ਸਹਜਿ
ਸੁਭਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਸਦ ਅਪੁਨੇ
ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥ ਮਨੁ ਸਬਦਿ
ਮਰੈ ਤਾ ਮੁਕਤੋ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥
ਹਰਿ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਸਦਾ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਵੈ ਸਹਜਿ
ਸੁਭਾਈ ॥੫॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ
ਹਉਮੈ ਤਿਸਨਾ ਮਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਹਰਿ
ਰਵਿਆ ਸੋਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੬॥ ਸੇਵਕ
ਸੇਵਿ ਰਹੇ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਜੋ ਤੋਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਦੁਬਿਧਾ
ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਜਗਿ ਝੁਠੀ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨ ਪਛਾਣੇ
॥੭॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਅਕਥੁ ਕਥੀਐ ਸਚੁ ਸਬਦੁ
ਸਚੁ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਣੇ ਹਰਿ ਕਾ
ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥੮॥੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨ
ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਤਿ

ਮੀਠਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਭਉ ਭੰਜਨ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੈ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟ-
ਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਨ ਹਰਿ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ
॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਸੁਝੈ ਦੁਜਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਏਕੁ
ਬੁਝਾਇਆ ॥੧॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਜਿਨ ਘਟਿ ਵਸਿਆ
ਸਹਜੇ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲੇ
ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੨॥ ਰਸਨਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚੋ-
ਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤੀ ਲਾਲ ਭਈ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ॥ ਰਾਮੁ
ਨਾਮੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਜਾਣਿਆ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਂਤਿ
ਆਈ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜ੍ਹਿ ਪੜ੍ਹਿ ਮੋਨੀ ਸਭਿ ਥਾਕੇ
ਭ੍ਰਮਿ ਭੇਖ ਥਕੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਪਾਇਆ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੪॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ
ਨਿਵਾਰਿ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਸਾਚ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ
ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥੫॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਹਜ ਧੁਨਿ
ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਸਾਚੈ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ
ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ॥੬॥ ਏਕਸ
ਮਹਿ ਸਭੁ ਜਗਤੋ ਵਰਤੈ ਵਿਰਲਾ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ॥
ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੁਝੈ ਅਨਦਿਨੁ ਏਕੁ ਜਾਣੈ
॥੭॥ ਜਿਸ ਨੇ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਬੁਝੈ ਹਰੁ
ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ
ਬੈਰਾਗੀ ਏਕੁ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੮॥੨॥

manu-a mar nirmal pad chini-a jar ras rate aDhika-i.
ekas bin me avar na yana^N satgur buyh buyha-i. ॥6॥
agam agocjar anath eoni gurmat eko yani-a.
subjar bhare naji chit dole man hi te man mani-a. ॥7॥
gur parsadi aktha-o kathi-e kaja-o kajave so-i.
Nanak din da-i-al jamare avar na yani-a ko-i. ॥8॥2॥
sarag mehla 3 asatpadi-a ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
man mere jar ke nam vada-i.
jar bin avar na yana ko-i jar ke nam mukat gat pa-i.
॥1॥ raja-o.
sabad bha-o bhanyan yamkal nikjanyan jar seti liv la-i.
jar sukj-data gurmukj yata sehye raji-a sama-i. ॥1॥
bhagta^N ka bjoyan jar nam niranyan pen^Han bhagat
bada-i.
niy ghar vasa sada jar sevan jar dar sobha pa-i. ॥2॥
manmukj buDh kachi manu-a dole akath na kathe
kajani.
gurmat nihchal jar man vasi-a amrit sachi bani. ॥3॥
man ke tarang sabad nivare rasna sahy subha-i.
satgur mil raji-e sad apune yin jar seti liv la-i. ॥4॥
man sabad mare ta mukto jove jar charni chit la-i.
jar sar sagar sada yal nirmal nave sahy subha-i. ॥5॥
sabad vicjar sada rang rate ja-ume tarisna mari.
antar nihkeval jar ravi-a sabh atam ram murari. ॥6॥
sevak sev raje sach rate yo tere man bhane.
dubiDha majal na pave yag yhuthi gun avgan na
pachhane. ॥7॥
ape mel la-e akath kathi-e sach sabad sach bani.
Nanak sache sach samane jar ka nam vakjani. ॥8॥1॥
sarag mehla 3.
man mere jar ka nam at mitha.

Página 1234

yanam yanam ke kilvikj bha-o bhanyan gurmukj eko
ditha. ॥1॥ raja-o.
kot kotantar ke pap binasan jar sacha man bha-i-a.
jar bin avar na suyhe duya satgur ek buyha-i-a. ॥1॥
parem padarath yin ghat vasi-a sehye raje sama-i.
sabad rate se rang chalule rate sahy subha-i. ॥2॥
rasna sabad vicjar ras rati lal bha-i rang la-i.
ram nam nihkeval yani-a man taripti-a sa^Nt a-i. ॥3॥
pandit parj^H parj^H moni sabh thake bharam bhekj thake
bhekj-Dhari.
gur parsad niranyan pa-i-a sache sabad vichari. ॥4॥
ava ga-on nivar sach rate sach sabad man bha-i-a.
satgur sev sada sukj pa-i-e yin vichaju ap gava-i-a. ॥5॥
sache sabad sahy Dhun upye man sache liv la-i.
agam agocjar nam niranyan gurmukj man vasa-i. ॥6॥
ekas meh sabh yagto varte virla ek pachhane.
sabad mare ta sabh kichh suyhe an-din eko yane. ॥7॥
yis no nadar kare so-i yan buyhe jor kahna kathan na ya-i.
Nanak nam rate sada beragi ek sabad liv la-i. ॥8॥2॥

Controlando la mente he conocido el Estado Inmaculado de Unión y vivo totalmente imbuido en el Esencia del Señor. Sí, el *Guru* me ha revelado la Verdad y sin mi Dios, no distingo a nadie más. (6)
Él es Imperceptible e Insondable, y aquél que no tiene a ningún otro Maestro no vuelve a caer en ningún otro vientre; y a través de la Sabiduría del *Guru* encuentro al Uno Solo.
Vivo en Plenitud y mi mente no vacila más, pues mi mente ya alcanzó la Liberación. (7)
Por la Gracia del *Guru*, recito lo Inefable, sí, recito lo que Dios me hace recitar. Dice *Nanak*, mi Señor es Compasivo con el débil y así no conozco a nadie más que a mi Único Dios. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

Oh mente, toda Gloria se da mediante el Nombre del Señor, no trates de conocer entonces a nadie más que a Tu Dios y emancipa tu ser a través del Nombre. (1-Pausa)
Mediante la Palabra, entónate en tu Dios, el Erradicador de todos los miedos, el Destructor de la muerte, y tu Señor de Éxtasis se revelará por la Gracia del *Guru* y así te fundirás en Él de forma espontánea. (1)
Sí, el Nombre Inmaculado es el Único Alimento de los Devotos del Señor y la Gloria del Señor es su Vestimenta; ellos habitan en el Ser y dedican su vida al Servicio de su Dios, así obtienen la Gloria a la Puerta del Señor. (2)
El ególatra no tiene una mente madura, pues vacila todo el tiempo sin cantar el Evangelio Inefable de Dios; mediante la Palabra del *Guru* el Señor Eterno llega a habitar en la mente. Oh, la Palabra Verdadera es Néctar Dulce. (3)

A través de la Palabra uno calma las ondas mentales y esa boca que la expresa también se pacifica, así, uno encuentra al *Guru* Verdadero, Quien permanece siempre entonado en Dios. (4)
Si la mente es teñida con la Palabra, uno se libera entonándose a los Pies de Dios, sí, el Océano de Dios es siempre Puro, siempre Inmaculado, y quien se bañe en Él logra la Paz y el Equilibrio. (5)
Quienes meditan en la Palabra, permanecen siempre imbuidos en Su Amor, calmando su ego y sus pasiones. Su interior se limpia con la Pureza del Señor, ellos ven al Señor prevaleciendo en todo. (6)
Oh Dios, Tus Sirvientes, con quienes estás Complacido, viven sumergidos en Tu Verdad, pero si el mundo de la ilusión es torcido por la dualidad, nunca llegará hasta el Castillo, pues no logra discriminar entre Dios y la maldad. (7)

El Señor, desde Sí Mismo, nos une a Su Ser, y así, a través de la Palabra Verdadera, pronunciamos lo Impronunciable. Dice *Nanak*; ellos, los verdaderos, los que recitan el *Naam*, el Nombre del Señor, se funden en la Verdad del Señor. (8-1)

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dulce, Dulce es el Nombre del Señor, mediante Él todos nuestros miedos y errores desaparecen y uno logra ver al Uno Solo por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa) **P.1234.**
Cuando el Señor Verdadero complace a la mente, millones de errores son erradicados. Fuera del Señor, uno no conoce al otro. Sí, el *Guru* Verdadero nos revela a Dios. (1)
Aquéllos que tienen el Amor en su corazón, habitan en la Paz del Equilibrio. Sí, quienes están imbuidos en la Palabra, su atractivo es como el de la Flor Lala y de forma espontánea se funden en Dios. (2)
Mediante la Palabra, ellos saborean el Dulce Néctar de Dios y se vuelven gloriosos en Su Amor, ahí conocen al Puro e Inmaculado Nombre de Dios, sus mentes son confortadas y habitan para siempre en la Paz. (3)
Cansados están los *Pandits* y los que viven en el silencio, los que traen todo tipo de túnicas, pues viven en la duda, pero los que meditan en la Verdadera Palabra, logran llegar a Su Dios Inmaculado, por la Gracia del *Guru*. (4)
Ellos triunfan sobre sus transmigraciones imbuidos en la Verdad, y la Palabra Verdadera complace su mente. Sirviendo al *Guru* Verdadero, encuentran el Éxtasis Eterno, sí, aquéllos seres logran conquistar su ego negativo. (5)

A través de la Palabra Verdadera crece la Melodía del Equilibrio en mi interior y me entono en el Dios Verdadero; mediante el *Guru* ellos brillan en el Nombre Inmaculado del Insondable e Imperceptible Dios. (6)
El mundo entero está contenido en el Dios Único, pero extraordinario es quien Lo conoce, sí aquél que muere en la Palabra, Lo conoce todo, y para siempre conoce a su Dios Único. (7)
Sí, aquél que lleva la Gracia del Señor, sólo él conoce a su Dios y no conoce a nadie más.
Dice *Nanak*, quienes están imbuidos en el Nombre del Señor, en Verdad viven en el desapego, entonados sólo en la Palabra. (8-2)

ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੀ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ਗੁਰੁ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਰਮੁ ਕਰਹਿ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਬਉ-ਰਾਨਿਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨਾਵੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਫਿਰਿ ਮੈਲਾ ਮੁਲਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹੈ ਮੈਲਾ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੨॥ ਕਿਆ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾ ਕਿਆ ਸੰਗਹਿ ਤਿਆਗੀ ਮੈ ਤਾ ਬੁਝ ਨ ਪਾਈ ॥ ਹੋਹਿ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾਮੋ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੩॥ ਸਚਾ ਸਚੁ ਦਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਨਾਇ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਦੁਆਰੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥੪॥ ਦੋਖਿ ਬਿਸਮਾਦੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਹੀ ਚੇਤੇ ਆਵਾ ਰਹਿਣੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥੫॥ ਜਿਨੁ ਚਰੁ ਸੂਝੈ ਸੇ ਕਦੋ ਨ ਵਿਗਾੜਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸੋਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਹਿ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਈ ॥੬॥ ਸੇ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਜਿਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ

ਅਧਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ਨਾ ਬੁਝਹਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥੭॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਆਪੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨ ਥਾਇ ਪਏ ਹੈ ਜਿਨ ਕੀ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ਲੇਖੈ ॥੮॥੩॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧੧ਉਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗੁਸਾਈ ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰ ਡੀਠਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਉਪਾਇ ਸਮਾਵਨ ਸਗਲ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਬੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਰਾਜ ਭੋਏ ਰੰਕਾ ਉਨਿ ਝੁਠੇ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਓ ॥ ਹਮਰਾ ਰਾਜਨੁ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਤਾ ਕੇ ਸਗਲ ਘਟਾ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥੧॥ ਉਪਮਾ ਸੁਨਹੁ ਰਾਜਨ ਕੀ ਸੰਤਹੁ ਕਹਤੁ ਜੇਤੁ ਪਾਹੁਚਾ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਵਡੁ ਸਾਹ ਦਾਤਾਰਾ ਉਚੇ ਹੀ ਤੇ ਉਚਾ ॥੨॥ ਪਵਨਿ ਪਰੋਇਓ ਸਗਲ ਅਕਾਰਾ ਪਾਵਕ ਕਾਸਟ ਸੰਗੇ ॥ ਨੀਰੁ ਧਰਣਿ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਏਕਤ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਸੰਗੇ ॥੩॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਕਥਾ ਰਾਜਨ ਕੀ ਚਾਲੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਤੁਝਹਿ ਉਮਾਹਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਪਾਛੈ ਕਰਿਆ ਪ੍ਰਥਮੇ ਚਿਜਕੁ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ਮਸਲਤਿ ਕਾਹੁ ਦੀਨੀ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਕਰਹੁ ਦਿਖਾਏ ਸਾਚੀ ਸਾਖੀ ਚੀਨੀ ॥੫॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਦੀਨੀ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਕਰੀ ਅਵਗਿਆ ਜਨੁ ਕੀ ਤੇ ਤੋਂ ਦੀਏ ਰੁੜਾਈ ॥੬॥ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਅਵਗਨ ਸਭਿ ਪਰਹਰਿਆ ॥ ਤਿਨੁ ਕਉ ਦੇਖਿ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਤਿਨ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ॥੭॥ ਹਮ ਨਾਨੋ ਨੀਚ ਤੁਮੇ ਬਡੁ ਸਾਹਿਬ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉਣ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰ ਦਰਸ ਦੇਖੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥੮॥੧॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੬੧ਉਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਸੁਨਹੁ ਜਨ ਕਥਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਅਚਰਜ ਸਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਗੁਨ ਗਾਇ ਅਪਾਰ ॥ ਮਨੁ ਭੀਤਰਿ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗਿਆਨ ਅਜ-ਨੁ ਅਗਿਆਨੁ ਬਿਨਾਸੁ ॥੧॥ ਮਿਤਿ ਨਾਹੀ ਜਾ ਕਾ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਸੋਭਾ ਤਾ ਕੀ ਅਪੂਰ ਅਪਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਜਾ ਕੇ ਗਨੇ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਸੋਗ ਹਰਖ ਦੁਹਰੂ ਮਹਿ ਨਾਹਿ ॥੨॥

sarag mehla 3. man mere jar ki akath kajani. jar nadar kare so-i yan pa-e gurmukj virle yani. ॥1॥ raja-o. jar gajir gambjir guni gajir gur ke sabad pachhani-a. bajo biDh karam karaji bha-e duye bin sabde ba-urani-a. ॥1॥ jar nam nave so-i yan nirmal fir mela mul na jo-i. nam bina sabh yag he mela duye bharam pat kjo-i. ॥2॥ ki-a darij-a^N ki-a sangraji ti-agi me ta buyh na pa-i. johi da-i-al kirpa kar jar yi-o namo jo-e sakja-i. ॥3॥ sacha sach data karam biDhata yis bhave tis na-e la-e. guru du-are so-i buyhe yis no ap buyha-e. ॥4॥ dekj bismad ih man naji chete ava ga-on sansara. satgur seve so-i buyhe pa-e mokj du-ara. ॥5॥ yin^H dar suyhe se kade na vigarjeh satgur buyh buyha-i. sach sanyam karni kirat kamaveh avan yan raja-i. ॥6॥ se dar sache sach kamaveh yin gurmukj sach aDhara.

Página 1235

manmukj duye bharam bhula-e na buyheh vichara. ॥7॥ ape gurmukj ape deve ape kar kar vekje. Nanak se yan tha-e pa-e he yin ki pat pave lekje. ॥8॥3॥ sarag mehla 5 asatpadi-a ghar 1 ik-o^Nkar satgur parsad. gusa-i^N partap tuharo ditha. karan karavan upa-e samavan sagal chhatarpat bitha. ॥1॥ raja-o. rana ra-o re bha-e ranka un yhuthe kajan kaja-i-o. hamra rean sada salamat ta ko sagal ghata yas ga-i-o. ॥1॥ upma sunhu rean ki santaju kajat yet pajucha. besumar vad sah datara uche hi te ucha. ॥2॥ pavan paro-i-o sagal akara pavak kasat sange. nir Dharan kar rakje ekat ko-e na kis hi sange. ॥3॥ ghat ghat katha rean ki chale ghar ghar tuyheh omaja. yi-a yant sabh pachhe kari-a parathme riyak samaja. ॥4॥ yo kichh karna so ape karna maslat kaju din^Hi. anik yatan kar karah dikja-e sachi sakji chin^Hi. ॥5॥ jar bhagta kar rakje apne dini nam vada-i. yin yin kari avgi-a yan ki te^N di-e runj^Ha-i. ॥6॥ mukat bha-e saDhsangat kar tin ke avgan sabh parjari-a. tin ka-o dekj bha-e kirpala tin bhav sagar tari-a. ॥7॥ ham nan^He nich tum^He bad sajib kudrat ka-un bichara. man tan sital gur daras dekje Nanak nam aDhara. ॥8॥1॥

sarag mehla 5 asatpadi ghar 6 ik-o^Nkar satgur parsad. agam agaDh sunhu yan katha. parbarahm ki achre sabha. ॥1॥ raja-o. sada sada satgur namaskar. gur kirpa te gun ga-e apar. man bjitar jove pargas. gi-an anyan agi-an binas. ॥1॥ mit naji ya ka bisthar. sobha ta ki apar apar. anik rang ya ke gane na yaji. sog jarakj duhhu meh naji. ॥2॥

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mente mía, Inefable es el Evangelio del Señor, y quien obtiene la Gracia de Dios, sólo él encuentra cómo Recitarlo. (1-Pausa)

El Señor es Insondable y Profundo, el Tesoro de Virtud, y es concebido a través de la Palabra del *Guru*. Vano es lo que uno hace al estar guiado por la dualidad, pues uno no encuentra la Paz más que por la Palabra. (1)

Quién se baña en el Nombre del Señor, sólo él se vuelve immaculado y nunca más se mancha, sí, a excepción del Nombre, el mundo entero está lleno de impurezas y, perdido en la dualidad, pierde su honor. (2)

Oh Dios, ¿con qué me quedaré y qué soltaré? Ya no sé ni qué hacer, por piedad, Ten Compasión de mí y Deja que Tu Nombre sea mi Amigo. (3)

Verdadero, Verdadero es el Señor Compasivo, el Constructor de nuestro Destino, aquél a quien Él ama lo lleva hasta Su Nombre.

Sí, sólo logra el Conocimiento, por la Gracia del *Guru*, a quien el Mismo Señor instruye. (4)

Aún contemplando la Maravillas del Señor, la mente no Lo alaba, y por eso el mundo no es más que un ir y venir. Sí, quien sirve al *Guru* Verdadero, conoce a Dios y llega hasta la Puerta de la Salvación. (5)

Los que conocen la Corte del Señor nunca se alejan de Él, pues ellos entienden la Verdad a través del *Guru*. Sí, la Verdad es el control que hacen de su ser, esto es lo que hacen y así cesan sus idas y venidas. (6)

Sólo practican la Verdad a la Puerta del Señor, quienes se apoyan en el Uno Verdadero por medio el *Guru*. Los ególatras son desviados por la idea del otro, sin llegar a conocer nada, ni meditar en la Verdad. (7)

Dios Mismo es el *Guru*, Él de Sí Mismo ve todo y bendice todo.

Dice *Nanak*, sólo son aprobados, aquéllos cuyo Honor es aprobado por el Señor. (8-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Oh Maestro de la Tierra, he visto Tu Gloria, eres el Hacedor y la Causa, Tú creas y después fundes todo en Tu Ser, sí Tu Reinado es total. (1-Pausa)

Los reyes del mundo se convierten en pordioseros al final, sí, su reputación es mera ilusión, pero en nuestro Rey, en Dios Eterno, habitas para siempre; Sus Alabanzas son cantadas en todos los corazones. (1)

Oh Santos, escuchen la Oración a este Rey, mi Dios. Lo alabo tanto como está en mi poder, sí, Él es Infinito, Rey de reyes, Señor Benefactor, lo más Alto de lo alto. (2)

Mira Él mueve el aire sobre nuestros cuerpos sólidos y encierra el fuego en la madera. La tierra está rodeada por los mares y aún así permanece distinta. (3)

En cada hogar resuena la Alabanza de este Rey, en cada hogar los humanos están entusiasmados con Él. Primero Él proporcionó las bases y después creó a las criaturas. (4)

Él Mismo lo hace todo y no consulta con nadie, sí, en vano nos vestimos con túnicas religiosas, pero es a través de la Verdadera Sabiduría que uno conoce la Verdad. (5)

Al Devoto del Señor, Él Mismo lo salva con sus Propias Manos y lo bendice con la Gloria del Nombre, y quien sea que lo toque con mala intención, Él Mismo lo destruye. (6)

Los que gozan de la Compañía de los Santos son liberados y se liberan de la consecuencia de sus actos, pues viendo su Devoción, el Señor los compadece, y así son conducidos a través del terrible mar de las existencias materiales. (7)

Oh Dios, soy de bajo nivel e insignificante, Tú eres lo más Alto de lo alto, ¿cómo podría entender la Magnitud de Tu Poder? Teniendo Tu Visión, oh *Guru*, mi cuerpo y Alma son confortados, y ahora me apoyo sólo en el Nombre. (8-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Escuchen el Evangelio del Señor Insondable, Maravillosa es la Gloria de mi Dios Trascendente.

(1-Pausa)

Ofrezco mi vida a mi *Guru*, por siempre y para siempre, pues es por Su Gracia que puedo cantar la Alabanza Infinita de mi Señor. Mira, mi mente se ha iluminado desde el interior y con el Colirio de la Sabiduría mi ignorancia se ha despejado. (1)

Uno no conoce los límites de Su Expansión, sí, Infinita y Maravillosa es la Gloria de mi Señor, sus Infinitas Manifestaciones uno no las puede describir, pues Él no está ni en la Dicha ni en el sufrimiento. (2)

ਅਨਿਕ ਬੁਹਮੇ ਜਾ ਕੇ ਬੇਦ ਧੁਨਿ ਕਰਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਮਹੇਸ ਬੈਸਿ

ਧਿਆਨੁ ਧਰਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਪੁਰਖ ਅੰਸਾ ਅਵਤਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਇੰਦ੍ਰ ਉਭੇ ਦਰਬਾਰ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਪਵਨ ਪਾਵਕ ਅਰੁ ਨੀਰ ॥ ਅਨਿਕ ਰਤਨ ਸਾਗਰ ਦਧਿ ਖੀਰ ॥ ਅਨਿਕ ਸੂਰ ਸਸੀਅਰ ਨਖਿਆਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ॥੪॥ ਅਨਿਕ ਬਸੁਧਾ ਅਨਿਕ ਕਾਮਧੇਨ ॥ ਅਨਿਕ ਪਾਰਜਾਤ ਅਨਿਕ ਮੁਖਿ ਬੇਨ ॥ ਅਨਿਕ ਅਕਾਸ ਅਨਿਕ ਪਾਤਾਲ ॥ ਅਨਿਕ ਮੁਖੀ ਜਪੀਐ ਗੋਪਾਲ ॥੫॥ ਅਨਿਕ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮਿ-ਤਿ ਪੁਰਾਨ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਹੋਵਤ ਬਖਿਆਨ ॥ ਅਨਿਕ ਸਰੋਤੇ ਸੁਨਹਿ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨ ॥੬॥ ਅਨਿਕ ਧਰਮ ਅਨਿਕ ਕ੍ਰਮੇਰੁ ॥ ਅਨਿਕ ਬਰਨ ਅਨਿਕ ਕਨਿਕ ਸੁਮੇਰ ॥ ਅਨਿਕ ਸੇਖ ਨਵਤਨ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਤੋਹਿ ॥੭॥ ਅਨਿਕ ਪੁਰੀਆ ਅਨਿਕ ਤਹ ਖੰਡ ॥ ਅਨਿਕ ਰੂਪ ਰੰਗ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਅਨਿਕ ਬਨਾ ਅਨਿਕ ਫਲ ਮੂਲ ॥ ਆਪਹਿ ਸੁਖਮ ਆਪਹਿ ਅਸਥੂਲ ॥੮॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਾਦਿ ਦਿਨਸ ਅਰੁ ਰਾਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਪਰਲਉ ਅਨਿਕ ਉਤਪਾਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਜੀਅ ਜਾ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਾਹਿ ॥ ਰਮਤ ਰਾਮ ਪੂਰਨ ਸ੍ਰਬ ਠਾਂਇ ॥੯॥ ਅਨਿਕ ਮਾਇਆ ਜਾ ਕੀ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਕਲਾ ਖੇਲੈ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਸੰਗੀਤ ॥ ਅਨਿਕ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟੇ ਤਹ ਚੀਤ ॥੧੦॥ ਸਭ ਤੇ ਉਚ ਭਗਤ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਆਨੁ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਰੰਗਿ ॥ ਅਨਿਕ ਅਨਾਹਦ ਆਨੰਦ ਝੁਨਕਾਰ ॥ ਉਆ ਰਸ ਕਾ ਕਛੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰ ॥੧੧॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਉਚ ਤੇ ਉਚ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥ ਅਪੁਨਾ ਕੀਆ ਜਾਨਹਿ ਆਪਿ ॥ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਓ ਬਿਆਪਿ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨੁ ਨਾਨਕ ਦਇਆਲ ॥ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੧੨॥੧॥੨॥੨॥੩॥੭॥

ਸਾਰਗ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਭ ਦੇਖੀਐ ਅਨਭੈ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨ ਹੈ ਅਲਿਪਾਤਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨੁ ਕਰਿ ਬਿਸਥ-ੀਰਨੁ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜਿਉ ਰਚਨੁ ਕੀਆ ॥ ਹਭਿ ਰਸ ਮਾਣੇ ਭੋਗ ਘਟਾਣੇ ਆਨ ਨ ਬੀਆ ਕੇ ਬੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੀ ਇਕ ਰੰਗੀ ਠਾਕੁਰੁ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਿ ਲੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ਸਭ ਦੇਖੀਐ ਅਨਭੈ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥੧॥ ਕਉਨ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਠਾਈ ॥ ਪੂਰਨ ਮਨਮੋਹਨ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੋਹਨ

ਜਬ ਖਿਚੈ ਤਬ ਛਾਈ ॥ ਕਿਉ ਨ ਅਰਾਧਹੁ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸਾਧਹੁ ਘਰੀ ਮੁਹਤਕ ਬੋਲਾ ਆਈ ॥ ਅਰਬੁ ਦਰਬੁ ਸਭੁ ਜੋ ਕਿਛੁ ਦੀਸੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕਛਹੁ ਜਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਹੁ ਕਵਨੁ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥੨॥ ਪੂਛਉ ਸੰਤ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੁ ਕੈਸਾ ॥ ਹੀਉ ਅਰਾਧਉ ਦੇਹੁ ਸਦੇਸਾ ॥ ਦੇਹੁ ਸਦੇਸਾ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਕੈਸਾ ਕਹ ਮੋਹਨ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਅੰਗ ਅੰਗ ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮਾਈ ਥਾਨ ਥਾਨੰਤਰ ਦੇਸਾ ॥ ਬੋਧਨ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੁਗਤਾ ਕਹਿ ਨ ਸਕਉ ਹਰਿ ਜੈਸਾ ॥ ਦੇਖਿ ਚਰਿਤ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਪੂਛੈ ਦੀਨੁ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੁ ਕੈਸਾ ॥੩॥

anik barahme ya ke bed **Dhun** karaji.
anik majes bes **Dhi**-an **Dhareh**.

Página 1236

anik purakj ansa avtar.
anik indar ubhe darbar. ॥3॥
anik pavan pavaḳ ar nir.
anik ratan saḡar da**Dh** kjir.
anik sur saṣi-ar nakji-at.
anik devī deva bajo bha^{Nt}. ॥4॥
anik basu**Dha** anik kam**Dhen**.
anik paryat anik mukj ben.
anik akas anik paṭal.
anik mukji yapi-e gopal. ॥5॥
anik saṣtar šimrit puran.
anik yugat jovat baḳji-an.
anik sarote suneh ni**Dhan**.
sarab yi-a puran bhagvan. ॥6॥
anik **Dh**aram anik kumer.
anik baran anik kanik sumer.
anik sekj navtan nam lei.
parbarahim ka ant na tei. ॥7॥
anik puri-a anik taḥ kjand.
anik rup rang barahmand.
anik bana anik fal mul.
apeh sukjam apeh asthul. ॥8॥
anik yugaḍ dinas ar rat.
anik parla-o anik utpat.
anik yi-a ya ke garīh maji.
ramat ram puran sarab tha^N-e. ॥9॥
anik ma-i-a ya ki lakji na ya-e.
anik kala kjele jar ra-e.
anik **Dh**uniṭ laliṭ sangit.
anik gupaṭ pargate taḥ chiṭ. ॥10॥
sabh te uch bhagat ya ke sang.
aṭh pajar gun gavaji rang.
anik anajaḍ anand yhunkar.
u-a ras ka kachh ant na par. ॥11॥
sat purakj sat asthan.
uch te uch nirmal nirban.
apuna ki-a yaneḥ ap.
ape ghat ghat raji-o bi-ap.
kirpa ni**Dhan** Nanak da-i-al.
yin yapi-a Nanak te bha-e nihal. ॥12॥1॥2॥2॥3॥7॥
sarag chhant mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
sabh dekji-e anbhe ka data.
ghat ghat puran he alipata.
ghat ghat puran kar bithiran yal tarang yi-o rachan ki-a.
habh ras mane bjog ghatane an na bi-a ko thi-a.
jar rangi ik rangi thakur satsang parabḥ yata.
Nanak daras lina yi-o yal mina sabh dekji-e anbhe ka data. ॥1॥
ka-un upma de-o kavan bada-i.
puran pur raji-o sarab tha-i.
puran manmohan ghat ghat sohan yab kjinche tab chha-i.

Página 1237

ki-o na ara**Dh**aju mil kar sa**Dh**aju ghari muhtak bela a-i.
arath darab sabh yo kichh dise sang na kachhhu ya-i.
kajo Nanak jar jar ara**Dh**aju kavan upma de-o kavan bada-i. ॥2॥
puchha-o sant mero thakur kesa.
hi^N-o arapa-u^N de sadesa.
de sadesa parabḥ yi-o kesa kah mohan parvesa.
ang ang sukj-da-i puran barahma-i than thanantar desa.
ban**Dhan** te mukta ghat ghat yugta kaji na saka-o jar yesa.
dekj chariṭ Nanak man mohi-o puchhe din mero thakur kesa. ॥3॥

Millones de *Brahmanes* recitan Su Alabanza a través de los *Vedas* y millones de *Shivas* Lo contemplan sólo a Él; millones se volvieron Sus Profetas sobre lo que era una simple Partícula de Su Poder, sí, millones de *Indras* más están postrados a la Puerta de este Señor, mi Dios.

De Él salen los vientos, las aguas y los fuegos, millones de océanos de

joyas y delicias de alimentos, millones de soles y lunas y las cadenas de estrellas, millones de dioses y diosas de millones y variadas formas.

Por Él existen millones de tierras y vacas que conceden todo tipo de deseos, millones de árboles de Elíseo y los que llevan las flautas en sus labios, millones de cielos y bajos-mundos y millones de seres de alta Conciencia habitan sólo en Él.

Sobre Él cantan millones de *Shastras*, *Smritis* y *Puranas* y millones de hombres y mujeres discursan sobre Él de millones de formas, millones de audiencias escuchan de Él, el Tesoro de Virtud, pues Él está en toda la vida, Él es el Dios que lo llena todo.

Millones de millones, los *Dharmarayas* y los *Kuberas*, los dioses de la riqueza, millones son los *Varunas* y millones las montañas doradas, millones los *Sheshnagas* que recitan Sus siempre renovados Nombres, pero aún ellos no conocen los Límites del Señor.

Millones son los planetas y las partes del Universo, millones las Manifestaciones de Su Amor y Belleza, millones los bosques, las frutas y las raíces. Sí, nuestro Dios es Compasivo y también No Manifiesto. (8)

Millones son los ciclos del tiempo e interminables los días y las noches, millones las creaciones y millones las disoluciones. Millones son las criaturas en el Reino de Su Hogar, sí, nuestro Dios llena todos los lugares y prevalece en todos los seres.

Polifacética es Su Obra que nadie puede describir y Multifacético es Su Poder, que se manifiesta de millones de formas. Millones son las Melodías de embrujo que cantan de Él, nuestro Señor, y millones de *Chitras* y *Guptas* ahí están, vistos o no vistos.

Aquél con quien Dios está, es lo más Alto de lo alto y unido a Su Amor canta siempre Su Alabanza. Oh, millones de Cánticos Celestiales son los que describen Su Éxtasis Cuyo Regocijo no tiene ningún límite, ni fin.

Verdad es Él, el *Purusha*, Verdad es Su Recinto, sí, Él es lo más Alto de lo alto, Inmaculado y Desapegado, sólo Él conoce la extensión de Sus propias acciones y Él, nuestro Dios, prevalece en todos los corazones. Compasivo es Él, el Tesoro de Misericordia y Bendito es quien Lo contempla.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Chhant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ve en todos los corazones a Dios, Quien te otorga la Bendición de la Valentía, sí, Él lo llena todo y aun así permanece Desapegado. Él prevalece en todos lo corazones y todo lo que existe es Su Expansión. Él crea Su Creación como las olas en el agua. Sí, es Él Quien disfruta en el interior de los corazones, pues no hay nada más que Él. Él es Uno, pero juega los diversos papeles de millones de formas, pero uno lo encuentra en la Sociedad de los Santos. *Nanak dice*, aquél que está absorbido en la Visión de Dios, como pez en el agua, Lo puede ver, sí, al que nos bendice con una vida sin miedos ni temores.

Oh Dios, ¿cómo podría describir Tu Gloria?, pues Tú llenas todos lo lugares, Tu Belleza es manifiesta en todos los corazones y cuando retiras Tu Ser, uno se convierte en polvo. ¿Por qué no habitar en Ti? En la Compañía de los Santos, cuando después de un corto tiempo mi turno para partir llegue, todas las posesiones a las que me aferro no se irán conmigo.

Vivo en mi Dios, pero ¿cómo puedo alabar Su Gloria?

Pregunto a los Santos, por favor díganme, ¿cómo es mi Dios? Les entregaría mi Alma si me pudieran dar noticia de Él. Díganme, ¿cómo es mi Dios?, ¿en dónde habita? Y los Santos me responden, Él, el Dios Dador de Éxtasis, está siempre contigo, sí, Él está en todos los lugares, espacios e espacios inferiores. Él no está atado a nada sino unido a todos los corazones y nadie podría decir cómo es Él o a qué se parece, nadie podría dar descripción alguna de Él. *Nanak* está atónito por las Maravillas del Señor.

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥ ਧੰਨਿ ਸੁ ਰਿਦਾ ਜਿਹ ਚਰਨ ਬਸਾਇਆ ॥ ਚਰਨ ਬਸਾਇਆ ਸੰਤ ਸੰਗਾਇਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਰਿਦੈ ਉਲਾਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਲੋੜੀਦਾ ਪਾਇਆ ॥ ਦੁਖੁ ਨਾਠਾ ਸੁਖੁ ਘਰ ਮਹਿ ਵੂਠਾ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਸਹਜਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥੪॥੧॥

ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਰਾਇ ਮਹਮੇ ਹਸਨੇ ਕੀ ਧੁਨਿ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਗੁਰੁ ਕੁੰਜੀ ਪਾਹੂ ਨਿਵਲੁ ਮਨੁ ਕੋਠਾ ਤਨੁ ਛਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਨ ਕਾ ਤਾਕੁ ਨ ਉਘੜੈ ਅਵਰ ਨ ਕੁੰਜੀ ਹਥਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਰਾਗੀ ਨਾਦੀ ਬੇਦਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਸੁਰਤੀ ਗਿਆਨੀ ਜੋਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਸੋਗੀ ਕੀਤੈ ਰੋਜਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਰੂਪੀ ਮਾਲੀ ਰੰਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਤੀਰਥਿ ਭਵਿਐ ਨੰਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਦਾਤੀ ਕੀਤੈ ਪੁੰਨਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਬਾਹਰਿ ਬੈਠਿਆ ਸੁੰਨਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਭੇਤਿ ਮਰਹਿ ਭਿਤਿ ਸੂਰ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਕੋਤੇ ਹੋਵਹਿ ਧੂਤ ॥ ਲੇਖਾ ਲਿਖੀਐ ਮਨ ਕੈ ਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੀਜੈ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੨॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਵ ਛਿਅ ਖਟ ਕਾ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਿਸਿ ਦਿਨ ਉਚਰੈ ਭਾਰ ਅਠਾਰ ॥ ਤਿਨਿ ਭੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੋਹਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੁਣ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਨਾਭਿ ਵਸਤ ਬ੍ਰਹਮੈ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨਾ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਆਪਿ ਸਿਰਜਿਅਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੈ ਜਿਨ ਭਾਣਾ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ

ਸਭ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਨਾਨਕਾ ਆਪੇ ਰਖੈ ਵੇਕ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਾਂ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਵੇਖੈ ਧੰਧੈ ਲਾਇ ॥ ਕਿਸੈ ਥੋੜਾ ਕਿਸੈ ਅਗਲਾ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਆਵਹਿ ਨੰਗੇ ਜਾਹਿ ਨੰਗੇ ਵਿਚੇ ਕਰਹਿ ਵਿਥਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਅਗੈ ਕਾਈ ਕਾਰ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਸਿ ਥਾਪਿ ਜੀਆਂ ਕਉ ਭੇਜੈ ਜਿਨਸਿ ਥਾਪਿ ਲੈ ਜਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੈ ਆਪੇ ਏਤੇ ਵੇਸ ਕਰਾਵੈ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਫਿਰਹਿ ਅਉਧੂਤੀ ਆਪੇ ਭਿਖਿਆ ਪਾਵੈ ॥ ਲੇਖੈ ਬੋਲਣੁ ਲੇਖੈ ਚਲਣੁ ਕਾਇਤੁ ਕੀਚਹਿ ਦਾਵੈ ॥ ਮੂਲੁ ਮਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਏਹੋ ਨਾਨਕੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਕਰਣੀ ਉਪਰਿ ਹੋਇ ਤਪਾਵਸੁ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਗੁਣ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਦ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਕਤਿ ਗਈ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟਿਆ ਸਿਵ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨॥

kar kirpa apune peh a-i-a.
Dhan so rida yih charan basa-i-a.
charan basa-i-a sant sanga-i-a agi-an anDher gava-i-a.
bha-i-a pargas ride ulas parab**h** lorjida pa-i-a.
dukj natha su**k**j ghar meh vutha maja anand sehya-i-a.
kajo Nanak me pura pa-i-a kar kirpa apune peh a-i-a.
॥4॥1॥
sarang ki var mehla 4 ra-e mahme jasne ki **D**huian ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok mehla 2.
gur kunyi paju nival man ko**th**a tan **ch**hat.
Nanak gur bin man ka tak na ug**h**-rje avar na kunyi jath.
॥1॥
mehla 1.
na **b**jiye ragi nadi bed.
na **b**jiye surti gi-ani yog.
na **b**jiye sogi kite roy.
na **b**jiye rupi^N mali^N rang.
na **b**jiye tirath **b**havi-e nang.
na **b**jiye dat^{iN} kite punn.
na **b**jiye bajar be**th**i-a sunn.
na **b**jiye **b**her**h** mareh **b**ji**rh** sur.
na **b**jiye kete joveh **D**hurj.
lekja liki-e man ke **b**ha-e.
Nanak **b**jiye sache na-e.
॥2॥
mehla 1.
nav **ch**hi-a **k**jat ka kare bichar.
nis **d**in uchre **b**jar **a**thar.
tin **b**ji ant na pa-i-a tohi.
nam bihun mukat ki-o jo-e.
nabh vasat barahme ant na ya**ni**-a.
gurmuk**j** Nanak nam pach**h**an**i**-a.
॥3॥
pa-orji.
ape ap niranyana yin ap upa-i-a.
ape **k**jel racha-i-on sab**h** yagat saba-i-a.
tare gun ap siryi-an ma-i-a moh va**D**ha-i-a.
gur parsadi ubre yin **b**hana **b**ha-i-a.
Nanak sach varat**da** sab**h** sach sama-i-a.
॥1॥

Página 1238

shlok mehla 2.
ap upa-e nanka ape rakje vek.
manda kis no ak**j**i-e ya^N sab**h**na sajib ek.
sab**h**na sajib ek he vekje **D**han**D**he la-e.
kise tjo**r**ja kise agla kja**li** ko-i naji.
avaji nange yaji nange viche karaji vithar.
Nanak juk'm na ya**ni**-e age ka-i kar.
॥1॥
mehla 1.
yinas thap yi-a^N ka-o **b**heye yinas thap le yave.
ape thap uthape ape ete ves karave.
yete yi-a fireh a-u**D**huti ape **b**ijk**j**i-a pave.
lekje bolan **lek**je chalan ka-it kicheh **d**ave.
mul mat parvana ejo Nanak ak**j** suna-e.
karni upar jo-e tapavas ye ko kaje kaja-e.
॥2॥
pa-orji.
gurmuk**j** chalat racha-i-on gun pargati a-i-a.
gurbani sad uchre jar man vasa-i-a.
sakat ga-i **b**haram kati-a siv yot yaga-i-a.
yin ke pote punn he gur purak**j** mila-i-a.
Nanak sehye mil raje jar nam sama-i-a.
॥2॥

Mira, mi Dios, en Su Misericordia, llega hasta mi corazón y, oh, bendito sea el corazón que eleva los Pies de Loto del Señor.
Uno enaltece Sus Pies si uno se asocia a los Santos, así la oscuridad de la ignorancia es destruida, su mente es iluminada y su corazón irradia de Dicha cuando después de tanta búsqueda encuentra a Dios.
Su dolor desaparece, la Paz es rociada sobre él y en total Éxtasis es bendecido con el Equilibrio.
Dice *Nanak*, he logrado a mi Maestro Perfecto y mira, Él en Su Misericordia llega a mi ser.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Var de Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
(Para ser cantado en la tonada de la Balada Mejma-Yansa.)
Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

La Casa de la mente alojada en el Techo del Cuerpo está cerrada por el apego y la Llave la tiene el *Guru*. Sin el *Guru*, oh dice *Nanak*, la Puerta de la Mente no se abre, pues en manos de nadie más está la Llave. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Dios no es complacido haciendo música o recitando los *Vedas*, tampoco mediante la *Yoga* o volviéndose un conocedor de todo, tampoco reprimiéndose para vivir en la tristeza.
Tampoco en la belleza, en las posesiones ni en los disfrutes de la vida, o vagando con el cuerpo desnudo por los sitios de peregrinaje.
Tampoco dando regalos y caridades, o sentándose en la soledad o vagando por los bosques, ni siquiera muriendo como guerrero en el campo de batalla, o revolcándose en el polvo.
Dios toma en cuenta sólo Lo que uno ama con toda la fuerza de su corazón y si uno vive imbuido en el Nombre Verdadero. (2)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si uno estudia las nueve gramáticas, los seis *Shastras* y las seis subdivisiones de los *Vedas* y recita día y noche el *Majabharata* con sus dieciocho capítulos, aun así uno no podrá encontrar los límites de Dios.
Oh, ¿cómo puede uno liberarse si no habita en el Nombre del Señor?
Brahma, quien entró en el Flujo del Loto, no conoció nunca el fin del Señor, pero por la Gracia del *Guru* y mediante el Nombre, uno Lo comprende. (3)

Pauri.

El Señor que crea la Creación, Él Mismo es Inmaculado y Desapegado.
Sí, Él crea el mundo entero y lo convierte en Su Teatro, es Él quien desarrolla el apego en Sus Criaturas y crea las tres Modalidades.
Sólo serán liberados por la Gracia del *Guru*, quienes aman la Voluntad del Señor.
Dice *Nanak*, sólo Él, el Uno Verdadero, trabaja en todos y todos se inmergen en Él. (1)

Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

El Señor Mismo lo crea todo y hace de cada uno una unidad distinta, ¿a quien entonces podríamos llamar malo cuando el Único Dios prevalece en todo?
P. 1238.
Sí, el Señor de todos es Él Mismo, Él le asigna a cada uno su tarea y después observa.
A algunos los bendice con más y a otros con menos, pero nadie se va con las manos vacías de Su Puerta.
Desnudo uno viene y desnudo uno se va de este mundo y, mientras tanto, uno expande su ser por todas partes.
Nanak dice, uno no conoce la Voluntad del Señor, ni lo que Él nos tiene deparado en el futuro. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El Señor crea a los seres humanos como entes distintos y así los lleva a través.
Sí, Él de Sí Mismo, establece, deshace y hace que el ser humano se vista de mil formas, así a los buscadores, a todos los bendice con Sus Regalos.
Sí, por Su Voluntad, el ser humano recita y camina por todas partes, ¿por qué vivir en forma vana y en vano?
Esta es la Sabiduría aprobada y esto es lo que *Nanak* pregona, La Justicia es administrada por Dios en base a las propias acciones y todo lo demás es parloteo sin importancia. (2)

Pauri.

La Maravilla es que por la Gracia del *Guru*, la Virtud es edificada en el interior y así uno recita la Palabra del *Shabd* del *Guru* y enaltece al Señor en su Mente.
Uno entonces es liberado de *Maya* y de la duda y su interior es iluminado por Dios, pues el que atesora la Virtud encuentra al *Guru*, el *Purusha*.
Dice *Nanak*, uno encuentra a Dios de forma espontánea y se inmerge en el Nombre del Señor. (2)

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਸਾਹ ਚਲੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ਲਿਖਿਆ ਦੇਵੈ ਨਾਲਿ ॥ ਲਿਖੇ ਉਪਰਿ ਹੁਕਮੁ ਹੋਇ ਲਈਐ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਵਸਤੁ ਲਈ ਵਣਜਾਰਈ ਵਖਰੁ ਬਧਾ ਪਾਇ ॥ ਕੋਈ ਲਾਹਾ ਲੈ ਚਲੇ ਇਕਿ ਚਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਥੋੜਾ ਕਿਨੈ ਨ ਮੰਗਿਓ ਕਿਸੁ ਕਹੀਐ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਨਦਰਿ ਤਿਨਾ ਕਉ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਸਾਬਤੁ ਲਾਏ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੁੜਿ ਜੁੜਿ ਵਿਛੁੜੇ ਵਿਛੁੜਿ ਜੁੜੇ ॥ ਜੀਵਿ ਜੀਵਿ ਮੁਏ ਮੁਏ ਜੀਵੇ ॥ ਕੋਤਿਆ ਕੇ ਬਾਪ ਕੋਤਿਆ ਕੇ ਬੋਟੇ ਕੋਤੇ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਹੂਏ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਿਆ ਜਾਤੀ ਕਿਆ ਹੁਣਿ ਹੂਏ ॥ ਸਭੁ ਕਰਣਾ ਕਿਰਤੁ ਕਰਿ ਲਿਖੀਐ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮਰੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਲੋ-ਭਾਇਆ ॥ ਕੂੜੁ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਦੇ ਕੂੜੇ ਆਲਾਇਆ ॥ ਪੁਤ੍ਰੁ ਕਲੜੁ ਮੋਹੁ ਹੇਤੁ ਹੈ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੈ ਮਾਰੀਅਹਿ ਭਰਮਹਿ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਜਿਨ ਵਡਿਆਈ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤੇ ਰਤੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਤਿਨ੍ਹੀ ਪੀਤਾ ਰੰਗ ਸਿਉ

ਜਿਨੁ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਆਦਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਰੇ ਸੋਇ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੀ ਬਾਹਰਾ ਦੂਜਾ ਦਾਤਾ ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਤਾ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਦਾਤਾ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਸਭਸੈ ਦੇ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਸਦੀਵ ਹੈ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਉਚਰਾਂ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਂਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਨਾਮੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਈ ॥ ਮਤਿ ਪੰਖੋਰੁ ਵਸਿ ਹੋਇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਧਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਨਾਮੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਕੈਸਾ ਬੋਲਣਾ ਜਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ॥ ਚੀਰੀ ਜਾ ਕੀ ਨਾ ਫਿਰੈ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਚੀਰੀ ਜਿਸ ਕੀ ਚਲਣਾ ਮੀਰ ਮਲਕ ਸਲਾਰ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਜਿਨ੍ਹਾ ਚੀਰੀ ਚਲਣਾ ਹਥਿ ਤਿਨ੍ਹਾ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਫੁਰਮਾਣੁ ਹੋਇ ਉਠੀ ਕਰਲੈ ਪਾਹਿ ॥ ਜੇਹਾ ਚੀਰੀ ਲਿਖਿਆ ਤੇਹਾ ਹੁਕਮੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਘਲੇ ਆਵਹਿ ਨਾਨਕਾ ਸਦੇ ਉਠੀ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਸਿਫਤਿ ਜਿਨਾ ਕਉ ਬਖਸੀਐ ਸੇਈ ਪੋਤੋਦਾਰ ॥ ਕੁੰਜੀ ਜਿਨ ਕਉ ਦਿਤੀਆ ਤਿਨ੍ਹਾ ਮਿਲੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਜਹ ਭੰਡਾਰੀ ਹੂ ਗੁਣ ਨਿਕਲਹਿ ਤੇ ਕੀਅਹਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਦਰਿ ਤਿਨ੍ਹਾ ਕਉ ਨਾਨਕਾ ਨਾਮੁ ਜਿਨ੍ਹਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥

shlok mehla 2.
sah chale vanyari-a likji-a deve nal.
likje upar juk'm jo-e la-i-e vasat sam^{Hal}al.
vasat la-i vanyara-i vakjar baDha pa-e.
ke-i laja le chale ik chale mul gava-e.
tjorja kine na mangi-o kis kaji-e sabas.
nadar tina ka-o nanka ye sabat la-e ras. ||1||
mehla 1.
yurh yurh vichhurje vichhurh yurje.
yiv yiv mu-e mu-e yive.
keti-a ke bap keti-a ke bete kete gur chele hu-e.
age pachhe ganat na ave ki-a yati ki-a hun hu-e.
sabh karna kirat kar liki-e kar kar karta kare kare.
manmukj mari-e gurmukj tari-e Nanak nadri nadar kare. ||2||
pa-orji.
manmukj duya bharam he duye lobha-i-a.
kurh kapat kamavde kurjo ala-i-a.
putar kalatar moh het he sabh dukj saba-i-a.
yam dar baDhe mari-ah bharmeh bharma-i-a.
manmukj yanam gava-i-a Nanak jar bha-i-a. ||3||
shlok mehla 2.
yin vadi-a-i tere nam ki te rate man maji.
Nanak amrit ek he duya amrit naji.
Nanak amrit mane maji pa-i-e gur parsad.
tin^Hi pita rang si-o yin^H ka-o likji-a ad. ||1||

Página 1239

mehla 2.
kita ki-a salaji-e kare so-e salaji.
Nanak eki bahra duya data naji.
karta so salaji-e yin kita akar.
data so salaji-e ye sabhse de aDhar.
Nanak ap sadiv he pura yis bhandar.
vada kar salaji-e ant na paravar. ||2||
pa-orji.
jar ka nam niDhan he sevi-e sukj pa-i.
nam niranyan uchra^N pat si-o ghar ya^N-i.
gurmukj bani nam he nam ride vasa-i.
mat pankjeru vas jo-e satguru Dhi-a-i^N.
Nanak ap da-i-al jo-e name liv la-i. ||4||
shlok mehla 2.
tis si-o kesa bolna ye ape yane yan.
chiri ya ki na fire sajib so parvan.
chiri yis ki chalna mir malak salar.
yo tis bhave nanka sa-i bhali kar.
yin^{Ha} chiri chalna jath tin^{Ha} kichh naji.
sajib ka furman jo-e uthi karle paji.
yea chiri likji-a tea juk'm kamaji.
ghale avaji nanka sade uthi yaji. ||1||
mehla 2.
sifat yina ka-o bakjsi-e se-i potedar.
kunyi yin ka-o diti-a tin^{Ha} mile bhandar.
yah bhandari hu gun niklaji te ki-ah parvan.
nadar tin^{Ha} ka-o nanka nam yin^{Ha} nisan. ||2||

Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

De Dios, del Mercader, los comerciantes trajeron sus mercancías, tal como correspondía al destino de cada uno, sí, así como está escrito, así es el Mandato, y cada uno alaba según sus Bendiciones. Los mercaderes llenaron sus almacenes en el fondo de sus mentes, pero mira, algunos obtuvieron la Ganancia del Nombre del Señor, mientras que otros desviaron su capital hacia otro lado.

Nadie pidió por menos, así que ¿a quien hay que reclamar?, pero sólo serán bendecidos, oh dice *Nanak*, quienes terminaron con su Capital íntegro.

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El Alma se separa y después se une al cuerpo, sí, uno vive para morir y muere para luego volver a renacer. A veces uno es padre, después *Guru*, ahora discípulo, nadie podría decir o contar cuántas reencarnaciones hay o cuántas ha habido. Dios escribe el destino de cada uno según sus acciones, el soberbio *Manmukhj* muere y el *Gurmukj*, que habita en Dios, vive y sobre él se posa Su Gracia.

Pauri.

El arrogante *Manmukj* es engañado por la idea del otro, recita la falsedad y también la practica.

Vive apegado a sus hijos y a su esposa, y así sufre. Ese ser encuentra la consecuencia de sus acciones en el recinto de la muerte, pues ha sido desviado por la duda. El soberbio *Manmukj*, pierde el mérito del nacimiento humano, mientras que *Nanak* ama a Su Dios.

(3)

Shlok, Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Los que han sido bendecidos con la Gloria de Tu Nombre, oh Dios, su mente permanece imbuida en Tu Amor, sí, hay sólo un Elixir, el Nombre, sí, y no hay ningún otro. Este Elixir está dentro de la mente y uno lo obtiene sólo por la Gracia del *Guru*, y sólo beben de Él, con toda soltura, quienes así lo llevan inscrito en su Destino por el Dios Primordial.

(1)

Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

¿Por qué alabar a la criatura?, oh ser humano, alaba mejor a tu Dios Creador.

Dice *Nanak*, sin el Único Dios no hay nadie más.

P.1239.

Sí, alaba al Señor Creador, Quien creó tu forma, alaba sólo a ese Dios Bondadoso que da sustento a todos. Dice *Nanak*, tu Señor está siempre vivo y Su Tesoro se excede constantemente, Alábalo entonces, al Maestro Sublime, Quien es Infinito y Sin Fronteras.

(2)

Pauri.

El Nombre del Señor es Dador de Éxtasis, meditando en Él, uno encuentra la Paz. Busco así, recitar el Nombre Inmaculado de Dios para ser recibido con honor en mi Hogar. La Palabra del *Guru* es el Nombre del Señor, ese Nombre es al que alabo en el interior de mi corazón, y mi mente, como pájaro nervioso, es calmada habitando en el *Guru*. Dice *Nanak*, si Él, el Señor, nos muestra Su Misericordia cuando nos entonamos en el Nombre.

(4)

Shlok, Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

¿Por qué rezongar ante Él, cuando Él conoce lo más íntimo de nuestro ser?

Sí, mira, todos caminan en Su Voluntad, en la de Él, sólo en la de Dios, Cuyo Designio nadie puede retar, los reyes, los cortesanos, los guerreros; así que lo que sea que le complace a mi Dios, eso le complace también a mi mente. Los que caminan por el Sendero de Dios, y si así fuere la Voluntad del Maestro, aceptan Su Voluntad sin agendas ni protestas. Como está escrito, así caminas tú, oh ser humano, pues es Él Quien nos mandó al mundo y será sólo El Quien nos lleve de regreso.

(1)

Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Aquéllos a quienes Dios bendice con Su Alabanza, sólo ellos atesoran a Dios, sí a los que Dios bendice con la Llave, sólo ellos pueden abrir el Tesoro.

Quiénes encuentran la Virtud en el Tesoro, sólo ellos serán aprobados por Dios. Dice *Nanak*, sólo serán bendecidos por Dios quienes porten la Clave del Nombre del Señor.

(2)

ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਭਸੁ ਰੰਗੁ ਭਸੁ ਹੁ ਭਸੁ ਖੇਹੁ ॥ ਭਸੋ ਭਸੁ ਕਮਾਵਣੀ ਭੀ ਭਸੁ ਭਰੀਐ ਦੇਹੁ ॥ ਜਾ ਜੀਉ ਵਿਚਹੁ ਕਢੀਐ ਭਸੁ ਭਰਿਆ ਜਾਇ ॥ ਅਗੈ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਹੋਰ ਦਸੁਣੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸੁਚਿ ਸੱਜਮੋ ਜਮੁ ਨੇਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਆਨ੍ਹੇਰੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਆਪੁ ਬੁਝੀਐ ਲਾਹਾ ਨਾਉ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਪਾਪ ਕਟੀਅਹਿ ਨਿਰਮਲ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਨਾਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਵੈ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਘਰਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਭਾ ਨਾਲਿ ॥

ਪੂਜ ਕਰੇ ਰਖੈ ਨਾਵਾਲਿ ॥ ਕੁੰਗੁ ਚੰਨਣੁ ਫੁਲ ਚੜਾਏ ॥ ਪੈਰੀ ਪੈ ਪੈ ਬਹੁਤੁ ਮਨਾਏ ॥ ਮਾਣੂਆ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਪੈਨੈ ਖਾਇ ॥ ਅੰਧੀ ਕੰਮੀ ਅੰਧ ਸਜਾਇ ॥ ਭੁਖਿਆ ਦੇਇ ਨ ਮਰਦਿਆ ਰਖੈ ॥ ਅੰਧਾ ਝਗੜਾ ਅੰਧੀ ਸਬੈ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਭੇ ਸੁਰਤੀ ਜੋਗ ਸਭਿ ਸਭੇ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ॥ ਸਭੇ ਕਰਣੇ ਤਪ ਸਭਿ ਸਭੇ ਗੀਤ ਗਿਆਨ ॥ ਸਭੇ ਬੁਧੀ ਸੁਧਿ ਸਭਿ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਸਭਿ ਥਾਨ ॥ ਸਭਿ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆ ਅਮਰ ਸਭਿ ਸਭਿ ਖੁਸੀਆ ਸਭਿ ਖਾਨ ॥ ਸਭੇ ਮਾਣਸ ਦੇਵ ਸਭਿ ਸਭੇ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ॥ ਸਭੇ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡ ਸਭਿ ਸਭੇ ਜੀਅ ਜਹਾਨ ॥ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਆਪਣੈ ਕਰਮੀ ਵਹੈ ਕਲਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਸਚੁ ਸਭਾ ਦੀਬਾਨੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਨਾਮੇ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਭਵਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਫਿਰਿ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪੰਥੁ ਪਰਗਟਾ ਨਾਮੇ ਸਭ ਲੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਉ ਮੰਨੀਐ ਜਿਨ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡਾ ਸਿਰਿ ਕਰੇ ਇਕ ਪੈਰਿ ਧਿਆਏ ॥ ਪਉਣੁ ਮਾਰਿ ਮਨਿ ਜਪੁ ਕਰੇ ਸਿਰੁ ਮੁੰਡੀ ਤਲੈ ਦੇਇ ॥ ਕਿਸੁ ਉਪਰਿ ਓਹੁ ਟਿਕ ਟਿਕੈ ਕਿਸ ਨੋ ਜੋਰੁ ਕਰੇਇ ॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਕਿਸ ਨੋ ਕਰਤਾ ਦੇਇ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਹਾਏ ਆਪਣੈ ਮੂਰਖੁ ਆਪੁ ਗਣੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹੈ ਹੈ ਆਖਾਂ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਕੋਟੀ ਹੂ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥ ਆਖੂੰ ਆਖਾਂ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਹਣਿ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ ॥ ਨਾ ਹਉ ਥਕਾਂ ਨ ਠਾਕੀਆ ਏਵਡ ਰਖਹਿ ਜੋਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਚਸਿਅਹੁ ਚੁਖ ਬਿੰਦ ਉਪਰਿ ਆਖਣੁ ਦੋਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਕੁਲੁ ਉਧਰੈ ਸਭੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੰਗਤਿ ਉਧਰੈ ਜਿਨ ਰਿਦੈ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਣਿ ਉਧਰੈ ਜਿਨ ਰਸਨ ਰਸਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਦੁਖ ਭੁਖ ਗਈ ਜਿਨ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਜਿਨ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੦॥

mehla 1.
Nanak duni-a bhas rang bhasu hu bhas kje.
bhaso bhas kamavni bji bhas bhari-e de.
ya yi-o vichaju kadhi-e bhasu bhari-a ya-e.
age lekje mangi-e jor dasuni pa-e. ||2||
pa-orji.
na-e suni-e such sanyamo yam nerh na ave.
na-e suni-e ghat channa an^Her gavave.
na-e suni-e ap buyhi-e laja na-o pave.
na-e suni-e pap kati-ah nirmal sach pave.
Nanak na-e suni-e mukj uyle na-o gurmukj Dhi-ave. ||8||
shlok mehla 1.
ghar nara-in sabha nal.
puy kare rakje naval.

Página 1241

kungu channan ful charja-e.
peri pe pe bajut mana-e.
manu-a mang mang pen^{He} kja-e.
anDhi kammi anDh sea-e.
bhukji-a de-e na mardi-a rakje.
anDha yhagrja anDhi sathe. ||1||
mehla 1.
sabhe surti yog sabh sabhe bed puran.
sabhe karne tap sabh sabhe git gi-an.
sabhe buDhi suDh sabh sabh tirath sabh than.
sabh patisaji-a amar sabh sabh kjusi-a sabh kjan.
sabhe manas dev sabh sabhe yog Dhi-an.
sabhe puri-a kjand sabh sabhe yi-a yajan.
juk’m chala-e apne karmi vaje kalam.
Nanak sacha sach na-e sach sabha diban. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e sukj upye name gat jo-i.
na-e mani-e pat pa-i-e hirde jar so-i.
na-e mani-e bhavyal langhi-e fir bighan na jo-i.
na-e mani-e panth pargata name sabh lo-i.
Nanak satgur mili-e na-o manni-e yin deve so-i. ||9||

shlok mehla 1.
puri-a kjanda sir kare ik per Dhi-a-e.
pa-un mar man yap kare sir mudi tale de-e.
kis upar oh tik tike kis no yor kare-i.
kis no kaji-e nanka kis no karta de-e.
juk’m raja-e apne murakj ap gane-e. ||1||
mehla 1.
he he akja^N kot kot koti hu kot kot.
akju^N akja^N sada sada kajan na ave tot.
na ja-o thaka^N na thaki-a evad rakjeh yot.
Nanak chasi-aju chukj bind upar akjan dos. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e kul uDhre sabh kutamb saba-i-a.
na-e mani-e sangat uDhre yin ride vasa-i-a.
na-e mani-e sun uDhre yin rasan rasa-i-a.
na-e mani-e dukj bhukj ga-i yin nam chit la-i-a.
Nanak nam tini salaji-a yin guru mila-i-a. ||10||

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El mundo es como el polvo: si uno comercia con el dolor, uno obtiene sólo ceniza. El cuerpo también es sólo ceniza, pues cuando el Alma vuela y se va, uno se revuelca en el polvo, y cuando se le es llevado a enfrentar cuentas de sus acciones en el más allá, uno es recompensado diez veces con más polvo. (2)

Pauri.

Si uno escucha el Nombre del Señor, uno es santificado y esto le permite reafirmar su autocontrol, y *Yama*, el emisario de la muerte, no lo toca, pues si uno se apega al Nombre, su interior es iluminado y la oscuridad de su mente es disipada. Mira, escuchando el Nombre, uno toma Conciencia de su Ser y obtiene la Ganancia del Nombre al liberarse de las consecuencias de sus actos; es así como es bendecido con la Verdad Inmaculada de Dios. Dice *Nanak*, puro es el semblante, si uno escucha el Nombre.

Sí, es mediante la Gracia del *Guru* que uno medita en el Nombre del Señor. (8)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El *Pundit* instala la estatua de Dios con sus ayudantes en su hogar, la baña y la alaba, también le pone la marca de azafrán y la pasta de sándalo, ofreciéndole flores se postra ante ella para complacerla. Pero observa, el hombre pordiosea para comer y vestirse. Sí, si actúa mal, responderá por sus acciones, la estatua no nos provee de sustento, ni nos salva de la muerte. **P. 1241.**

Oh, en vano es alabar a tales ídolos en la compañía de los ciegos ignorantes. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Toda *Yoga* para controlar al mente, todos los *Vedas*, los *Puranas* y la práctica de austeridades, toda sabiduría y todo canto, el intelecto y la intuición, los lugares de peregrinaje y todos los lugares y reinos están bajo el control del Comando del Señor. Sí, todas las dichas y albricias en la vida vienen de Dios.

Todos los seres humanos, los dioses, las concentraciones y todos los tipos de *Yoga*; las esferas y regiones del universo, la vida de los mundos, sí, todo esto Dios Mismo lo maneja de acuerdo a Su Voluntad, pero Su Pluma escribe sólo de acuerdo a nuestras acciones. Dice *Nanak*, Verdad, Verdad es Dios, Verdad es Su Nombre, Verdad es Su Corte y Sus Cortesanos. (2)

Pauri.

Mediante el Nombre del Señor somos bendecidos con Éxtasis, a través del Nombre del Señor alcanzamos la Liberación, quien sea que confía en el Nombre del Señor es honrado, sí, el que eleva al Señor en su corazón. Valorando el Nombre del Señor, uno cruza el mar de las existencias materiales para ya no sufrir más. Sí, confiando en el Nombre del Señor, el Sendero del Señor se vuelve manifiesto y uno encuentra la Iluminación en su interior. Encuentra al *Guru*, oh Dice *Nanak*, y confía en el Nombre del Señor, pero sólo lo logra aquél a quien Dios bendice. (9)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno camina por todo el mundo sobre su cabeza, y medita en Dios, estando parado sobre un pié.

A la mente, cambiante como el viento, uno la controla meditando y bajando la cabeza.

Pero ¿en quién se puede uno apoyar?, ¿a quién forzar?

Dice *Nanak*, uno nunca sabe a quién va a bendecir con Sus Tesoros nuestro Dios, pues solamente es Su Voluntad la que funciona, mientras que el tonto piensa que él es quien hace las cosas. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si digo Dios es, y lo repito millones de veces y recito y recito por siempre, sin fin y sin límite y tal es mi tenacidad que no me canso de recitar, ni por un segundo me inmuto, aun así esto sería muy poco, y clamar por más, sería una total arrogancia. (2)

Pauri.

Confiando en el Nombre del Señor uno redime a su generación entera. Se redimen quienes le guardan compañía cantando a Dios desde su corazón. Sí, quienes escuchan y recitan el Nombre de Dios les es conferida la Liberación. Sí, emancipados son los que escuchan y también los que recitan el Nombre, pues confiando en el Nombre, uno se libera de sufrimientos y hambres. Dice *Nanak*, sólo recitan el Nombre, quienes por medio de la Gracia de Dios, encuentran al *Guru* en medio de su corazón. (10)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਭੇ ਰਾਤੀ ਸਭਿ ਦਿਹ ਸਭਿ ਥਿਤੀ ਸਭਿ ਵਾਰ ॥ ਸਭੇ ਰੁਤੀ ਮਾਹ ਸਭਿ ਸਭਿ ਧਰਤੀ ਸਭਿ ਭਾਰ ॥ ਸਭੇ ਪਾਣੀ ਪਉਣ ਸਭਿ ਸਭਿ ਅਗਨੀ ਪਾਤਾਲ ॥ ਸਭੇ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡ ਸਭਿ ਸਭਿ ਲੋਅ ਲੋਅ ਆਕਾਰ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕੇਤਤਾ ਕਹਿ ਨ ਸਕੀਜੈ ਕਾਰ ॥ ਆਖਹਿ ਥਕਹਿ ਆਖਿ ਆਖਿ ਕਰਿ ਸਿਫਤੀ ਵੀਚਾਰ ॥ ਤ੍ਰਿਣੁ ਨ ਪਾਇਓ ਬਪੁਤੀ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਅਖੀ ਪਰਣੈ ਜੇ ਫਿਰਾਂ ਦੇਖਾਂ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ॥ ਪੁਛਾ

ਗਿਆਨੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਪੁਛਾ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ ॥ ਪੁਛਾ ਦੇਵਾਂ ਮਾਣਸਾਂ ਜੋਧ ਕਰਹਿ ਅਵਤਾਰ ॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਸਭਿ ਸੁਣੀ ਜਾਇ ਦੇਖਾਂ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਅਗੈ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਨਿਰਭਉ ਭੈ ਵਿਣੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹੋਰ ਕਚੀ ਮਤੀ ਕਚੁ ਪਿਚੁ ਅੰਧਿਆ ਅੰਧੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਬੰ–ਦਗੀ ਨਦਰਿ ਲੰਘਾਏ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਦੁਰਮਤਿ ਗਈ ਮਤਿ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥ ਨਾਉ ਮੰਨਿਐ ਹਉਮੈ ਗਈ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਨਾਮੁ ਉਪਜੈ ਸਹਜੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸਾਂਤਿ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਹੋਰੁ ਸਰੀਕੁ ਹੋਵੈ ਕੋਈ ਤੇਰਾ ਤਿਸੁ ਅਗੈ ਤੁਧੁ ਆਖਾਂ ॥ ਤੁਧੁ ਅਗੈ ਤੁਧੈ ਸਾਲ–ਾਹੀ ਮੈ ਅੰਧੇ ਨਾਉ ਸੁਜਾਖਾ ॥ ਜੇਤਾ ਆਖਣੁ ਸਾਹੀ ਸਬਦੀ ਭਾਖਿਆ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਹੁਤਾ ਏਹੋ ਆਖਣੁ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਾਂ ਨ ਸਿਆ ਕਿਆ ਚਾਕਰੀ ਜਾਂ ਜੰਮੇ ਕਿਆ ਕਾਰ ॥ ਸਭਿ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਦੇਖੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਜੇ ਚੁਪੈ ਜੇ ਮੰਗਿਐ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸਭਿ ਮੰਗਤੇ ਫਿਰਿ ਦੇਖਹਿ ਆਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣ–ੀਐ ਜੀਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਰਤਿ ਉਪਜੈ ਨਾਮੇ ਮਤਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਨਾਮੇ ਸੁਖਿ ਸੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟੀਐ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸਾਲ–ਾਹੀਐ ਪਾਪਾਂ ਮਤਿ ਧੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਉ ਮੰਨੀਐ ਜਿਨ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਪੜੰਤਾ ॥ ਪ੍ਰਕਾਰੰਤਾ ਅਜਾਣੰਤਾ ॥ ਜਾਂ ਬੂਝੈ ਤਾਂ ਸੂਝੈ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਕੂਕੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਾਂ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤਾਂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੇਰਾ ਹਉ ਨਾਹੀ ਤੂ ਹੋਵਹਿ ॥ ਆਪੇ ਸਕਤਾ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਸਕਤੀ ਜਗਤੁ ਪਰੋਵਹਿ ॥ ਆਪੇ ਭੇਜੇ ਆਪੇ ਸਦੇ ਰਚਨਾ ਰਚਿ ਰਚਿ ਵੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਚੀ ਨਾਂਈ ਸਚੁ ਪਵੈ ਧੁਰਿ ਲੇਖੈ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅਲਖੁ ਹੈ ਕਿਉ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲਿ ਹੈ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਵਰਤਦਾ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਂਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਦੇਇ ਦਿਖਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ਭਾਈ ॥੧੩॥

shlok mehla 1. sabhe raṭi sabh diḥ sabh thiti sabh var. sabhe ruṭi mah sabh sabh Dharti^N sabh bhar. sabhe paṇi pa-un sabh sabh agni patal. sabhe puri-a kḯand sabh sabh lo-a lo-a akar. juk’ m na yapi keṭ-rḯa kaji na sakiye kar. akḯaji thakeh akḯ akḯ kar sifti^N vichar. tarin na pa-i-o bapurḯi Nanak kaje gavar. ||1॥ mehla 1. akḯi^N parne ye fira^N dekja^N sabh akar. puchḥa gi-ani pandhita^N puchḥa bed bichar.

Página 1242

puchḥa deva^N mansa^N yoDh karaji avtar. siDh samaDhi sabh suni ya-e dekja^N darbar. age sacha sach na-e nirbḥa-o bḥe vin sar. jor kachi maṭi kach pich anDhi-a anDh bichar. Nanak karmi bandagi nadar langḥa-e par. ||2॥ pa-orji. na-e mani-e durmat ga-i maṭ pargati a-i-a. na-o mani-e ja-ume ga-i sabh rog gava-i-a. na-e mani-e nam upye sehye sukḯ pa-i-a. na-e mani-e sa^{Nt} upye jar man vasa-i-a. Nanak nam raṭann he gurmukḯ jar Dhi-a-i-a. ||11॥ shlok mehla 1. jor sarik jove ko-i ṭera ṭis age tuDh akja^N. tuDh age tuDhe salaji me anDhe na-o suyakḯa. yeṭa akḯan saji sabdi bhakji-a bḥa-e subḥa-i. Nanak bajuta ejo akḯan sabh ṭeri vadi-a-i. ||1॥ mehla 1. ya^N na si-a ki-a chakri ya^N yamme ki-a kar. sabh karan karta kare dekje varo var. ye chupe ye mangi-e daṭ kare datar. ik data sabh mangte fir dekjuh akar. Nanak eve yaṇi-e yive devanjar. ||2॥ pa-orji. na-e mani-e surat upye name maṭ jo-i. na-e mani-e guṇ uchre name sukḯ so-i. na-e mani-e bharam kati-e fir dukḯ na jo-i. na-e mani-e salaji-e papa^N maṭ Dho-i. Nanak pure gur ṭe na-o manni-e yin deve so-i. ||12॥ shlok mehla 1. sastar bed puran parj^Ha^Nta. pukaranta eananta. ya^N buyḥe ta^N suyḥe so-i. Nanak akḯe kuk na jo-i. ||1॥ mehla 1. ya^N ja-o ṭera ta^N sabh kichḥ mera ja-o naji tu joveh. ape sakta ape surta sakti yagat paroveh. ape bḥeye ape sade rachna rach rach vekje. Nanak sacha sachi na^N-i sach pave Dhur lekḯe. ||2॥ pa-orji. nam niranyan alakḯ he ki-o lakji-a ya-i. nam niranyan nal he ki-o pa-i-e bḥa-i. nam niranyan varatda ravi-a sabh tha^N-i. gur pure ṭe pa-i-e hirde de-e dikja-i. Nanak nadri karam jo-e gur mili-e bḥa-i. ||13॥

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Sobre las noches y los días, los momentos y tiempos auspiciosos, las estaciones, los meses y la tierra completa y su carga; sobre los vientos, las aguas y los fuegos internos; sobre los planetas, regiones del mundo y de todos los mundos y las infinitas formas de vida; sobre todas aquéllas prevalece la Infinita Voluntad del Señor, y uno nunca podrá conocer todas Sus Manifestaciones.

Sí, millones han recitado Su Alabanza y millones habitan en Él, y aun así, ni una pequeña pizca del Valor y la Extensión de Su Ser han podido ser conocidos, y aquéllos que en vano insinúan conocerlos son los más tontos. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si caminara sobre mis ojos para ver todas las formas y si preguntara a los sabios todo el contenido de los *Vedas*, y si a todos los seres humanos, a los dioses, a los guerreros y a los profetas los interrogara, también a los ascetas que viven en estado de trance, y si pudiera ver la Corte del Señor, sabría que el Señor, en el más allá, sólo acepta el Nombre Verdadero, Temerario e Inmaculado de Dios.

Todo lo demás es sólo falsa sabiduría, ilusión y oscuras alucinaciones.

P.1242.

Sí, sólo cuando Dios nos bendice con Su Alabanza, nos liberamos a través de Su Gracia. (2)

Pauri.

Confiado en el Nombre del Señor, uno se libera de su falso intelecto y, en vez, la Sabiduría despierta en el interior propio. Sí, confiando en el Nombre, uno se libera de su ego negativo y de sus males.

Confiado en el Nombre, el Nombre se edifica en uno, y de forma espontánea logra la Paz.

Confiado en el Nombre uno entra en el Contentamiento, y así alaba al Señor en su Mente.

Dice *Nanak*, el Nombre es la Joya, y uno habita en Dios, sólo por la Gracia del *Guru*. (11)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si hubiera alguien que Te igualara, entonces Te alabaría ante él, pero ahora te voy a alabar frente a Ti Mismo. Oh Señor, estoy ciego, aunque mi nombre significa Sabiduría.

Uno puede recitar Tu Alabanza sólo mediante palabras, pero las palabras que uno recita son el hábito de la mente. Dice *Nanak*, uno sólo puede decir que todo es Tu Gloria, oh Dios. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Cuando uno no tenía ninguna forma, ¿qué hacía uno? Y cuando obtuvo la forma, ¿qué es lo que pudo hacer? Oh, es sólo Dios Quien lo hace todo y lo observa todo a cada momento, aunque uno pregunte o no, el Señor Bondadoso por Su Misericordia, da y da. He buscado por todo el mundo, sólo el Señor es el Dador y todos los demás son pordioseros a Su Puerta, sí, sólo sé que mi Señor es Eterno y Siempre Vivo. (2)

Pauri.

Confiado en el Nombre de Dios, la conciencia de uno crece, a través del Nombre uno se vuelve Sabio.

Confiado en el Nombre, uno recita las Virtudes del Señor; a través del Nombre uno duerme en Paz.

Confiado en el Nombre, uno se libera de su duda y ya no sufre más.

Confiado en el Nombre, uno alaba a su Dios y la maldad de la mente es limpiada.

Dice *Nanak*, uno confía en el Nombre, mediante la Gracia del *Guru* y sólo cree el que es bendecido por Dios. (12)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno lee los *Shastras*, los *Vedas* y los *Puranas* y aunque uno los recita, no los comprende, pero si uno conoce a Dios, entonces uno toma Conciencia de Él. Oh dice *Nanak*, es erróneo vociferar acerca de tu Señor. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Cuando pertenezco a Ti, oh Dios, todo me pertenece; sí, cuando yo no soy, Tú eres.

Tú, oh Señor, eres Todopoderoso y lo escuchas todo, en las cuerdas de Tu Poder el mundo entero está engarzado.

Tú envías a todos al mundo y después los llamas de regreso. Sí, Tú creas todo y lo observas. *Nanak* dice, Verdad es nuestro Dios y mediante Su Nombre Verdadero uno es aprobado por Él. (2)

Pauri.

Inconmensurable es el Nombre Inmaculado de Dios, oh, dime, ¿cómo podría uno saber? El Nombre Inmaculado está en nuestro interior, pero ¿cómo podría uno Alcanzarlo? Sí, el Nombre Inmaculado prevalece en todo y por todas partes y es mediante el *Guru* Verdadero que uno Lo obtiene y Lo puede ver en el interior de su corazón y es por la Gracia de Dios que uno encuentra al *Guru*. (13)